

الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غُرف الأخبار الصحفية: دراسة تحليلية نقدية مقارنة

أ.د.م. وليد العشري إبراهيم*

ملخص الدراسة:

هدفت الدراسة إلى رصد وتحليل وتقييم الإنتاج العلمي لبحوث ودراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT داخل غُرف الأخبار الصحفية خلال الفترة الزمنية من يناير 2023 حتى يونيو 2024، استناداً إلى أسلوب التحليل من المستوى الثاني (Meta-Analysis). واستندت الدراسة في بنائها النظري إلى نظرية التشكّل العضوي لوسائل الإعلام، والمعروفة باسم "التحول الرقمي". وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أبرزها ما يلى :

تنامى بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT في غُرف الأخبار الصحفية على مستوى المدارس العلمية الأربع، واهتمام الدراسات الأجنبية بالجانب التفسيري للنتائج ودراسة الأبعاد المختلفة المؤثرة على توظيف برنامج ChatGPT في غُرف الأخبار الصحفية، بينما اهتمت أغلب الدراسات العربية بالقياس الكمي فقط دون التطرق للجانب التفسيري. وكشفت النتائج أيضاً عن انفراد المدارس الأمريكية والأوروبية والآسيوية باستخدام الدراسات التجريبية، وهو ما يؤكد مُواكبة هذه المدارس لهذا النوع من البحث التي تنتهي مرحلة التوصيف إلى مرحلة القياس الفعلى للمتغيرات، في حين غابت تماماً هذه الدراسات على مستوى المدرسة العربية. وتوصلت الدراسة إلى تنوع استخدام المداخل والأطر النظرية المتعلقة ببحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غُرف الأخبار الصحفية، ومنها على سبيل المثال لا الحصر: النظرية الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا، نظرية انتشار الأفكار المستحدثة، ونظرية ترتيب الأولويات، ونظرية الاطر، بالإضافة إلى نظرية مصداقية المصدر، كما اعتمدت معظم الدراسات التي خضعت للتحليل على العينات غير الاحتمالية خلال فترة التحليل.

الكلمات المفتاحية:

الذكاء الاصطناعي التوليدى، ChatGPT، غُرف الأخبار، التَّحْدِيثَاتُ الْأَخْلَاقِيَّةُ وَالْمَهْنِيَّةُ، التشكّل العضوي لوسائل الإعلام.

*الأستاذ المساعد بكلية التربية النوعية جامعة طنطا

Recent Global Trends in Research on the Employment of ChatGPT in Newsrooms :A Comparative Critical Analytical Study

Abstract:

The study aimed to monitor, analyze and evaluate the scientific production of research and studies on the employment of the generative artificial intelligence program ChatGPT within newsrooms during the period from January 2023 to June 2024, based on Meta-Analysis method. The study is based in its theoretical structure on Mediamorphosis theory. This study reached a set of results, the most prominent of which are the following.

The research and studies on the employment of the ChatGPT program in newsrooms have grown at the level of the four scientific schools, and foreign studies are interested in the interpretive aspect of the results and studying the various dimensions affecting the employment of the ChatGPT program in newsrooms, while most Arab studies have focused on quantitative measurement only without addressing the interpretive aspect. The results also revealed that American, European and Asian schools were unique in using experimental studies, which confirms that these schools are keeping pace with this type of research that goes beyond the description stage to the stage of actual measurement of variables, while these studies were completely absent at the level of the Arab school. The study concluded that there is diversity in the use of theoretical approaches and frameworks related to research on employing the ChatGPT program within newsrooms, including, but not limited to: Unified theory of acceptance and use of technology, diffusion of innovations theory, Agenda-setting theory, Framing theory, in addition to the theory of source credibility. Most of the studies that were subject to analysis relied on non-probability samples during the analysis period.

Keywords:

Generative artificial intelligence, ChatGPT, Newsrooms, Ethical and professional challenges, Mediamorphosis theory.

مقدمة الدراسة:

لا شك أن المشهد الصحفى الآن يشهد تحولاً كبيراً متأثراً بالتطور السريع والتكامل في تقنيات الذكاء الاصطناعي (AI) والتي نمى بشكل مطرد من مفهوم مستقبلي إلى مكون أساسي للتقنولوجيا الحديثة. ويعد الذكاء الاصطناعي التوليدى (GAI) هو ذراع الذكاء الاصطناعي الذي أعاد تشكيل مشهد إنتاج الأخبار، وأحد أكثر مجالاته اهتماما في غرف الأخبار، مما يبشر بعصر من التحول المحتمل في محتوى الصحافة والإعلام من جهة، ومؤشرًا واضحًا على مدى حرص شركات الإعلام والمؤسسات الصحفية على تبني تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي التوليدى منذ ظورها على الساحة في النصف الأخير لعام 2022 من جهة أخرى.

و الواقع أن عام 2023 كان بمثابة نقطة تحول لهذه التكنولوجيا، مع ظهور برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT (مول الدرشة المدرس مسبقاً)، وهو نتاج الموجة الثالثة من الابتكار التي شهدتها "الذكاء الاصطناعي" في العقد الماضي، بعد أن مر بمرحلتين سابقتين: الأتمنة والتعزيز. والأهم من ذلك، أن هذا التطور هو جانب آخر من جوانب التقدم التكنولوجي الذي أدى إلى تعزيز "المعايير الأساسية لمهنة الصحافة" بدلاً من تقويضها.

وعلى الرغم من أن برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT لم يكن برنامج الذكاء الاصطناعي الأول، إلا أنه اجتذب اهتماما عالمياً، خاصة في ظل تداعيات الاستخدام الواسع النطاق للذكاء الاصطناعي في مجتمعات الألفية الثالثة، وعلى وجه الخصوص، تأثيره على مجال التواصل التكنولوجي في جميع أنحاء العالم. ومن الجدير بالذكر، أن انتشار الابتكار وسرعته غالباً ما يعتمدان على استخدامه من قبل المُتنبئين الأوائل له وتصورهم للتكنولوجيا الجديدة.

والواقع أن اعتماد ودمج برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT في الصحافة يمكن أن يوفر العديد من المزايا للمؤسسات الإعلامية، على سبيل المثال لا الحصر، تسهيل إنشاء المحتوى باستخدام الخوارزميات المتقدمة التي تمنح الصحفيين الحرية في التركيز بشكل أكبر على العمل الاستقصائي. ومع ذلك، فإن استخدام برنامج ChatGPT في الصحافة يثير أيضاً مخاوف بشأن الدقة، والاعتبارات الأخلاقية، والمسؤولية، وانخفاض ثقة الجمهور بحقوق الطبع والنشر، وقدان الوظائف، ونقص التفكير النقدي والإبداع.

على هذا النحو، تهدف هذه الدراسة إلى رصد وتحليل وتقييم الإنتاج العلمي في مجال بحوث توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية على مستوى الدراسات العربية والأجنبية من مختلف المدارس البحثية على مستوى العالم في الفترة من يناير 2023م حتى يونيو 2024م، وهو أمر حيوي لمقارنة آثار برنامج ChatGPT في سياقات اجتماعية واقتصادية وبينات إعلامية مختلفة.

مشكلة الدراسة:

لا شك أن الصحافة هي مهنة تتشكل باستمرار من خلال الاستفادة من الفرص التي أوجتها تكنولوجيا المعلومات والاتصالات عبر التاريخ. في الآونة الأخيرة، شهد قطاع الصحافة تغييرات كبيرة أحدها برنامج الذكاء الاصطناعي التوليد ChatGPT ونماذج اللغات الأخرى، ليس فقط على مستوى جمع الأخبار واستهلاكها ونشرها، ولكن أيضاً على مستوى فرص تطوير صناعة الإعلام. ومن ثم، بات تأثير استخدام برنامج الذكاء الاصطناعي التوليد ChatGPT داخل غرف الأخبار الرقمية في الوقت الراهن هو موضوع ذو أهمية كبيرة في المشهد التكنولوجي المتطور اليوم.

تأسيساً على ذلك، تتحدد مشكلة الدراسة الحالية في التعرف على الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث ودراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليد ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، من حيث مجالات الاهتمام البحثي، والتصميم المنهجي، والأطر النظرية المستخدمة، والنتائج التي انتهت إليها، وذلك من خلال مسح الاتجاح العلمي العربي والأجنبي خلال الفترة من يناير 2023م حتى يونيو 2024م.

أهمية الدراسة:

- 1) تُعد هذه الدراسة من أوائل الدراسات العربية التي ركزت على إجراء الدراسة التحليلية من المستوى الثاني للتراث العلمي المنشور حول توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية.
- 2) أهمية برنامج ChatGPT في المجال الصحفي، باعتباره الوافد الاتصالي الجديد الذي جاء استجابة لتطورات الذكاء الاصطناعي التوليد في مجال الإعلام والصحافة.
- 3) أهمية مراجعة برنامج ChatGPT من أجل تحليل استخداماته ومخاطره، وكذلك تطبيقاته المحتملة في المجال الصحفي.
- 4) استخلاص التحديات المهنية والأخلاقية الناتجة عن توظيف برنامج ChatGPT في المجال الصحفي، خاصةً مع تزايد الجدل والنقاش حول تأثيره على مسارات التوظيف ومُستقبل الصحفيين.
- 5) توفر الدراسة دليلاً قيماً للأكاديميين والصحفيين والمهتمين بشدة لاستكشاف التقاطع بين برنامج ChatGPT والصحافة.

أهداف الدراسة:

1. رصد وتحليل وتقييم الدراسات الإعلامية العربية والأجنبية التي تناولت توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليد ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية خلال الفترة من يناير 2023م حتى يونيو 2024م ، مع مراعاة التنوع في المدارس الأمريكية، والأوروبية، والآسيوية، والعربية.

2. الكشف عن الموضوعات والقضايا البحثية التي تناولتها الدراسات عينة التحليل من أجل تصنیف توجيهات مجالات الاهتمام البحثي لدراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التولیدي ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية.
3. رصد الأطر المنهجية والنظرية، وكذلك الأدوات البحثية التي اعتمدت عليها دراسات وبحوث توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التولیدي ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية.
4. الكشف عن النتائج التي توصلت إليها الدراسات والبحوث عينة التحليل، ومقارنتها للتعرف على أوجه اتفاق واختلاف الباحثين ومحاولات تفسيرها.
5. تقديم رؤية مستقبلية واقتراح أجندات بحثية لتطوير البحث في مجال توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التولیدي ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية.

تساؤلات الدراسة:

- (1) ما مجالات الاهتمام البحثي في بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية؟
- (2) ما المناهج والأدوات البحثية المستخدمة في بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية؟
- (3) ما الأطر النظرية التي تم الاعتماد عليها في بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية؟
- (4) ما النتائج التي توصلت لها بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية؟
- (5) ما مدى الاتفاق أو الاختلاف في الإجراءات المنهجية والنظرية المستخدمة في كل من الدراسات العربية والأجنبية؟
- (6) ما مدى الاتفاق والاختلاف في النتائج التي توصلت إليها الدراسات والبحوث العربية والأجنبية؟
- (7) ما الرؤية المقترحة لتطوير بحوث توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التولیدي ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية على مستوى أجندات القضايا البحثية، الأطر النظرية، والمناهج البحثية، والتعليم الصحفي والإعلامي؟

الإطار المعرفي للدراسة:

• تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي التولیدي وتحديث الصحافة:

يسلط هذا القسم الضوء على التعريفات المرتبطة بالذكاء الاصطناعي التولیدي في سياق الصحافة، كذلك استعراض أدوات الذكاء الاصطناعي التولیدي المطبقة على الصحافة ووظائفها المختلفة، وأخيراً، رصد مراحل استخدام الذكاء الاصطناعي داخل غرف الأخبار.

▪ تعريف الذكاء الاصطناعي التوليدى في الصحافة:

لا شك أن صناعة الصحافة هي إحدى المجالات التي تم تغييرها جذرياً بواسطة الذكاء الاصطناعي التوليدى، حيث يمكن استخدامه لإنشاء محتوى أخبارى اعتماداً على تحليل ومعالجة البيانات متعددة الوسائط. ومن ثم، يمكن للذكاء الاصطناعي التوليدى إنتاج قصص إخبارية أكثر تعقيداً باستخدام النصوص ومقاطع الفيديو⁽¹⁾.

ويشير مصطلح "توليد" في سياق الذكاء الاصطناعي إلى قدرة هذه الأنظمة على توليد مُخرجات إبداعية جديدة دون تدخل بشري⁽²⁾. بعبارة أخرى، قدرة الذكاء الاصطناعي التوليدى على إنشاء محتوى جديد، مثل النصوص أو الصور أو الموسيقى، بناءً على مدخلات معينة، حيث يتم تحقيق ذلك غالباً باستخدام نوع من نماذج التعلم الآلي يُسمى النموذج التوليدى، والذي يتم تدريبه على مجموعة كبيرة من الأمثلة ويُمكنه بعد ذلك إنشاء أمثلة جديدة مشابهة لتلك التي تم التدريب عليها.

باختصار، فَّقدَ العلماء تعريفات مختلفة لمفهوم الذكاء الاصطناعي التوليدى في سياق الصحافة والتي تعكس الطبيعة المتعددة الأوجه لهذا المفهوم في الدراسات الصحفية، والتي تم رصدها في النقاط التالية⁽³⁾:

1) إنشاء المحتوى:

يُعرف الذكاء الاصطناعي التوليدى بأنه استخدام خوارزميات الذكاء الاصطناعي لإنشاء مقالات إخبارية أو تقارير أو ملخصات أو أشكال أخرى من المحتوى الصحفى تلقائياً. ومن ثم، ينطوي هذا التعريف على قدرة أنظمة الذكاء الاصطناعي على إنتاج نصوص متماسكة وذات صلة بالسياق، فضلاً عن محاكاة أساليب الكتابة الشبيهة بالإنسان.

2) تحليل البيانات:

يتيح الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT إجراء تحليل أكثر تعقيداً ودقة للبيانات المستندة إلى النصوص، مثل منشورات وسائل التواصل الاجتماعى والمراجعات عبر الإنترنت، وهذا يساعد الصحفيين على اكتساب رؤى أعمق حول مواضيع مختلفة، مما يعزز جودة التقارير الإخبارية.

3) أتمتة غرف الأخبار:

يتضمن الذكاء الاصطناعي التوليدى أتمتة مختلف المهام الصحفية داخل غرف الأخبار، مثل النسخ والترجمة والتحقق من الحقائق وتوصية المحتوى. يُضاف إلى ما سبق تبسيط عمليات إنتاج الأخبار، وتحسين الكفاءة، وزيادة قدرات الصحفيين.

4) مشاركة الجمهور:

يتضمن الذكاء الاصطناعي التوليدى استخدام التقنيات المعتمدة على الذكاء الاصطناعي لتوسيع الأخبار والتوصية بالمحتوى وإشراك الجماهير من خلال تخصيص تجارب استهلاك الأخبار بناءً على التفضيلات والسلوكيات الفردية.

▪ أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدية في الصحافة "الوظائف والتطبيقات"

يتناول هذا الجزء أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدية ووظائفها المختلفة، وكذلك تطبيقاتها في الصحافة وهي⁽⁴⁾:

1. **تحليل البيانات:** إنشاء المعلومات من قواعد البيانات، والكشف عن الأنماط، والتنبؤ من البيانات.

2. **الكتابة الآلية:** كتابة أي نوع من النصوص، مثل الأخبار أو التقارير أو النصوص البرمجية من البيانات المنظمة.

3. **التعرف على الصور:** التعرف على الأشخاص أو الأشياء أو الأماكن في الصورة. تحديد صورة معينة والبحث العكسي.

4. **تحويل النص إلى صوت:** إنشاء ملفات صوتية وأنواع أخرى من الملفات الصوتية دون الحاجة إلى صوت بشري.

5. **تحويل الصوت إلى نص:** نسخ المقابلات، والترجمة التلقائية، وما إلى ذلك.

6. **تحويل الفيديو إلى نص:** الوصف النصي لصور الفيديو، وملخص صور الفيديو، والتعليق التلقائي.

7. **تفاعل المستخدم:** الإشراف على التعليقات، والمُحادثة المباشرة مع المستخدمين.

8. **تنظيم المحتوى:** تخصيص المحتوى بناءً على تفضيلات المستخدم.

▪ استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي داخل غرف الأخبار:

فرض الذكاء الاصطناعي التوليدي إطار عمل جديد على النشاط الصحفي، حيث أصبحت أدواته وأنظمته تشكل جزءاً من بيئه العمل وتلعب دوراً رئيسياً في سير العمل الصحفي داخل غرف الأخبار، من خلال تقديم المساعدة والدعم في إنتاج وتسهيل تخصيص المحتوى، وتحليل تأثير الرسائل تلقائياً⁽⁵⁾ (جدول 1).

جدول (1)

مراحل استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي داخل غرف الأخبار

المرحلة	المؤشرات	التصنيف
مرحلة الاختيار	جمع المعلومات	<ul style="list-style-type: none">• جمع البيانات من مصادر مختلفة (وسائل التواصل الاجتماعي والواقع الإخبارية وغيرها).• اكتشاف القصص المخفية والتحقق منها (على سبيل المثال، التعرف على الصور أو الفيديو)• تحليل اتجاهات المستخدم والتنبؤ به (على سبيل المثال، الإعلانات المستهدفة أو عروض المحتوى)• التنبؤ بالأحداث المستقبلية المحتملة (على سبيل المثال، المطالبة بإنشاء تقارير جديدة مستوحاة من قصة إخبارية
	الاختيار والتصفية	<ul style="list-style-type: none">• التحقق ومطابقة المطالبات وتحليل التشابه• المحتوى وأو تصنیف تحلیل مجموعات البيانات• جمع وتحليل البيانات المنظمة آلياً (مثل البيانات المالية والمصرفية

الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية
دراسة تحليلية نقدية مقارنة

<p>• والرياضية</p> <p>• المساعدة في الترميز لمختلف المهام</p> <p>• النسخ وترجمة الصوت والفيديو</p> <p>• البحث في الأرشيفات وأو البيانات الوصفية</p> <p>• كتابة/إنشاء محتوى الأخبار (على سبيل المثال، الكتابة الآلية للقصص بناءً على البيانات المنظمة)</p> <p>• إعادة تنسيق المحتوى عبر الإنترنٌت (على سبيل المثال، التلخيص والتبسيط والمُعالجة والتحرير والتغييرات الأسلوبية؛ تحويل النص إلى فيديو، تحويل الكلام إلى نص، ترجمة (النص))</p> <p>• التلخيص من خلال تحليل سجل قراءة المستخدم واهتماماته (على سبيل المثال، خلاصات الأخبار والنشرات الإخبارية الآلية، عروض موقع الويب، وروبوتات الدردشة، وظائف القراءة بصوت عال).</p> <p>• اختيار توقيت إرسال الأخبار للمُستخدم من خلال تحليل سلوك الاستخدام (على سبيل المثال، التوقيت اليومي الذي يزور فيه غالباً موقع إخباري ما أو ينقر على إشعار الأخبار).</p> <p>• توفير آلية تعليقات المستخدمين في الوقت الفعلي بناءً على البيانات.</p> <p>• آلية العرض والطلب (على سبيل المثال، يكتسب المحتوى الإخباري على الجودة شعبية كبيرة وبالتالي قدراً أكبر من الظهور في السوق. وعلى العكس من ذلك، ينافي المحتوى الإخباري رديء الجودة تعليقات سلبية من المستخدمين، وبالتالي تقليل التعرض للأخبار</p>	<p>مرحلة الإنتاج</p> <p>التسليم الشخصي</p> <p>رد فعل المستخدم</p>	
--	---	--

ولا شك أنَّ التكنولوجيا كانت دائمًا أساس الصحافة الحديثة، منذ بداياتها وتطورها وصولاً إلى استخدام الذكاء الاصطناعي في وسائل الإعلام ووكالات الأنباء وغيرها. من هذا المنطلق، أحدث الذكاء الاصطناعي التوليدِي تحول شامل في العملية الصحفية خلال جميع مراحل سلسلة الإنتاج، أي جمع المعلومات وتخزينها ومعالجتها ونقلها واستهلاكها⁽⁶⁾.

تطبيق ChatGPT "الوافد الصنفي الجديد"

يُسلط هذا القسم الضوء على نشأة وتعريف تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدِي ، ChatGPT ، كذلك عرض أحد الإحصائيات الخاصة به لعام 2024 ، وأخيراً، رصدُ مختلف المزايا والعيوب المرتبطة بتطبيق ChatGPT في الصحافة .

• نشأة وتعريف الـ ChatGPT :

تم إطلاق تطبيق ChatGPT في 30 نوفمبر عام 2022 بواسطة OpenAI ، وهي شركة أبحاث غير ربحية تعمل في مجال تطوير وتوجيه الذكاء الاصطناعي، تم تأسيسها على يد اثنين من رواد الأعمال التقنيين، سام ألتمنان وإيلون ماسك⁽⁷⁾. وفي مارس عام 2023 قامت OpenAI برفع قدرات ChatGPT إلى الإصدار التالي مع إصدار 4 GPT-4 . وقد اجتذب اهتماماً كبيراً من الباحثين نظراً لقدرَات البرنامج المحسنة بشكل ملحوظ مقارنة بالإصدارات السابقة⁽⁸⁾.

يمكن تعريف تطبيق الـ ChatGPT بأنه نوع من خوارزميات التعلم الآلي التي تم تدريبيها مسبقاً على كميات كبيرة من البيانات والتي تتيح ليس فقط إجراء محادثات واقعية مع البشر،

ولكن أيضاً إنشاء نص لا يمكن تمييزه عن النص المكتوب بواسطة البشر⁽⁹⁾، وكذلك إنشاء إجابات للأسئلة التي يطرحها المستخدمون في الوقت الفعلي⁽¹⁰⁾.

• قراءة إحصائية حديثة:

من اللافت للنظر أن تطبيق ChatGPT أحدث ثورة في مجال تكنولوجيا المعلومات، وقد حظي إطلاقه في أواخر نوفمبر 2022 باهتمام كبير، مما جعله أسرع تطبيق استهلاكي نمواً في التاريخ على الإطلاق. وفي الأسبوع الأول من إصدار ChatGPT، قام أكثر من مليون مستخدم بتسجيل الدخول للتفاعل مع برنامج الدردشة الآلي الذي تم إصداره، وهو يتمتع حالياً بوحدة من أسرع قواعد المستخدمين نمواً، حيث وصل إلى 100,000 مليون مستخدم في شهرين⁽¹¹⁾.

على أية حال، فيما يلي عرض لأحدث الإحصائيات الخاصة بتطبيق ChatGPT لعام 2024⁽¹²⁾:

- لديه أكثر من 180.5 مليون مستخدم شهرياً و 100 مليون مستخدم نشط أسبوعياً.
- يحصل ChatGPT على أكثر من 1.7 مليار زياره للصفحة كل شهر في المتوسط.
- لا تستطيع 7 دول الوصول إلى ChatGPT بما في ذلك الصين وروسيا وأوكرانيا وبيلاروسيا وفنزويلا وأفغانستان وإيران.
- فشل 53% من القراء في تحديد محتوى ChatGPT المكتوب على أنه مكتوب بالذكاء الاصطناعي.
- معظم مستخدمي ChatGPT % هم من الولايات المتحدة بنسبة 14.4% ، يليها الهند بنسبة 6.9% ، كولومبيا بنسبة 3.6% ، الفلبين بنسبة 3.5% ، وأخيراً اليابان بنسبة 3%.

• مزايا تطبيق ChatGPT في الصحافة:

يوفر استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليد ChatGPT العديد من المزايا التي جذبت ملايين المستخدمين في فترة قصيرة، أبرزها توليد الاستجابة السريعة من خلال اكتساب المعرفة حول لغة المستخدم ونبرة صوته وأسلوبه⁽¹³⁾. علاوةً على ذلك، يمكن أيضاً تدريب ChatGPT على مجموعات كبيرة من البيانات، مما يسمح له بتحسين أدائه بمرور الوقت والتكيف مع احتياجات المستخدم المتغيرة⁽¹⁴⁾.

ولعل إحدى الخصائص الأكثر إثارة للاهتمام في تطبيق ChatGPT هي قدرته على إنتاج نص عالي الجودة وخالي من الأخطاء يصعب تمييزه عن المحتوى الذي كتبه الإنسان⁽¹⁵⁾. علاوةً على ذلك، يحتوي ChatGPT على قاعدة بيانات ضخمة، وقوة حسابية مذهلة، وإنشاء أنواع متعددة من محتوى النص تلقائياً، مما جذب اهتماماً واسعاً النطاق في جميع أنحاء العالم عند إطلاقه⁽¹⁶⁾.

في ذات السياق، هناك العديد من القدرات الخاصة بـ ChatGPT والتي قد تؤثر على استخدامه وتطبيقاته وهي:

- (1) إنتاج نص عالي الجودة استجابة للمدخلات البشرية التي غالباً ما يصعب تحديدها على أنها مخرجات الذكاء الاصطناعي.

- (2) القدرة على الانخراط في تفاعل حواري حول مجموعة واسعة جدًا من المواضيع.
- (3) القدرة على تكيف مخرجاته مع أنماط لغة محددة.
- (4) القدرة على التعلم من التفاعل مما يؤدي إلى السماح بتحسين جودة المحتوى ومقبوليته⁽¹⁷⁾.

• عيوب تطبيق ChatGPT في الصحافة:

هناك العديد من القيود التي تتطوّر على استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليد في المجال الصحفي، لعل أهمها توليد معلومات غير صحيحة مع محتوى متحيز، وما إلى ذلك⁽¹⁸⁾. علاوة على ذلك، أفاد الصحفيون أن مستخدمي ChatGPT، بما في ذلك الأكاديميون ومختصو التكنولوجيا، أصيّبوا بالقلق من قدرته على اختلاق ونشر أخبار ومعلومات مُزيفة تبدو معقولة، فضلًا عن الخوف من النزوح الجماعي للوظائف، بما في ذلك الأساتذة والمُبرمجين⁽¹⁹⁾.

ثالثاً: الإطار النظري للدراسة:

• نظرية التشكّل العضوي لوسائل الإعلام Mediamorphosis Theory

تستند الدراسة الحالية في بنائها النظري إلى نظرية التشكّل العضوي لوسائل الإعلام، والمعروفة باسم "التحول الرقمي"، والتي اقترحها روجر فيدلر في عام 1990. ويُشير مُصطلح "التحول الإعلامي" إلى تطور وسائل الاتصال نتيجة للتفاعل المعقّد بين الاحتياجات المُتصورة والضغوط التنافسية والسياسية والابتكارات الاجتماعية والتكنولوجية⁽²⁰⁾.

والواقع أنّ التحول الإعلامي كمفهوم يُوضح أنّ وسائل الإعلام الجديدة لا تنشأ بشكل عفوي ومسقٍ، بل تنشأ من خلال التحول التدريجي لوسائل الإعلام التقليدية القديمة⁽²¹⁾. وترى النظرية أنّ التقارب أو الاندماج بين وسائل الإعلام هو تزاوج ينتج من تحول كل وسيلة على حدة، فضلًا عن إنشاء وسائل جديدة⁽²²⁾.

في هذا السياق، باتت الثورة الرقمية التي أدت إلى رقمنة وسائل الإعلام هي أحد أسباب التحول الإعلامي⁽²³⁾. ومع تطور أشكال وسائل الإعلام الجديدة ونموها، فقد أثرت على تطور وسائل الإعلام الأخرى الموجودة بدرجات مُنقاوٌة، بحيث بدلاً من أن تحل الوسائل الناشئة محل الوسائل الموجودة، فإن الوسائل الموجودة تقارب معها ببساطة لتحسين عملياتها⁽²⁴⁾. على سبيل المثال، التحول من وسائل الإعلام التقليدية، مثل الصحف والإذاعة والتلفزيون، إلى أشكال جديدة من وسائل الإعلام، مثل الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي والتطبيقات الرقمية الأخرى. ومن ثم، يحدث هذا التحول في التكنولوجيا و يؤثر على كيفية توصيل الرسائل والوصول إلى المعلومات والتفاعل مع محتوى الوسائل⁽²⁵⁾.

• المبادئ الأساسية الستة للنظرية:

تتلخص المبادئ الأساسية الستة لنظرية التشكيل العضوي لوسائل الإعلام "التحول الرقمي" التي وضعها فيدلر في الآتي⁽²⁶⁾:

1) التطور المشترك والتعابير

تعابير وتطور جميع أشكال وسائل الإعلام في إطار نظام متوسيع وممتد ومتكيف. ومع ظهور كل شكل جديد وتطوره، فإنه يؤثر، بمرور الوقت وبدرجات متفاوتة، على تطور كل شكل آخر موجود.

2) التحول

لا تنشأ الوسائل الجديدة بشكل عفوي ومستقل، بل تنشأ تدريجياً من تحول الوسائل القديمة. وعندما تظهر أشكال جديدة، تمثل الأشكال القديمة إلى التكيف والاستمرار في التطور بدلاً من إزاحتها.

3) الانتشار

تعمل الأشكال الناشئة من وسائل الإعلام على نشر السمات السائدة من الأشكال السابقة. وتنتقل هذه السمات وتنتشر من خلال رموز الاتصال التي تسمى اللغات.

4) البقاء

لا شك أن كافة أشكال وسائل الإعلام، فضلاً عن المؤسسات الإعلامية، مضطرة إلى التكيف والتطور من أجل البقاء في بيئه متغيرة. ولقد كان التكيف والتتطور حتى الآن السبيل الذي توصلت إليه أشكال وسائل الإعلام القديمة للبقاء في مواجهة ظهور أشكال جديدة. وفي الوقت الحالي، لا تُحاول الأشكال القائمة التكيف مع العصر الجديد فحسب، بل تحاول أيضاً الهجرة بشكل جماعي إلى الوسيلة الجديدة كجزء من استراتيجيتها للبقاء. وهناك إجماع في الصناعة على أنه أياً كان السيناريو السائد في مستقبل الاتصال الجماهيري، فإن المؤسسات الإعلامية القادرة على التكيف والتتطور في البيئة الجديدة هي وحدها التي ستتجو.

5) الفرصة وال الحاجة

لا يتم تبني وسائل الإعلام الجديدة على نطاق واسع بناءً على مزايا التكنولوجيا وحدها. يجب أن تكون هناك دائماً فرصة، فضلاً عن سبب اجتماعي وسياسي واقتصادي محفز لتطوير تكنولوجيا إعلامية جديدة.

6) التبني المتأخر

تستغرق تقنيات وسائل الإعلام الجديدة دائماً وقتاً أطول من المتوقع لكي تُصبح ناجحة تجارياً. فهي تتطلب عادة جيلاً بشرياً واحداً على الأقل (20 إلى 30 عاماً) للتقدم من إثبات المفهوم إلى التبني الواسع النطاق. ويستند هذا المبدأ إلى "قاعدة الثلاثين عاماً"، التي وضعها بول سافو، مدير معهد المستقبل في مينلو بارك، كاليفورنيا، في عام 1992، والذي درس كيفية تبني التقنيات الجديدة بشكل عام.

• مُحركات التحول الإعلامي

إنَّ تصور تحول وسائل الإعلام الجديدة إلى التكيف والتعايش مدفوع بثلاثة عوامل رئيسية⁽²⁷⁾:

1. التفاعل المُعقد للاحتياجات المُتصورة: المُتطلبات الجماعية للشركات والتكنولوجيات والقوى الاجتماعية التي ثُلُود وتطور تكنولوجيات إعلامية جديدة.
2. الضغوط التنافسية والسياسية: إنَّ النشاط الاقتصادي الناجم عن تحرير السوق والضغط السياسي من أجل الشفافية وحرية التعبير وتحرير سيطرة الدولة على وسائل الإعلام يُوفر المزيد من الخيارات للمُستهلكين مما يُؤدي إلى سلوكيات تنافسية بين وسائل الإعلام.
3. الابتكارات الاجتماعية والتكنولوجية: ترافقت التطورات الاجتماعية المؤدية إلى تحول وسائل الإعلام مع الاختراقات التكنولوجية، من اللوحات والمنحوتات الرمزية كمورد لسرد القصص إلى الطباعة الميكانيكية وابتكارات يُوهان جوتبرج في مجال الطباعة، ومن الأجهزة الحاسوبية التناهيرية إلى التقنيات الرقمية وأنظمة الحوسبة.

• جوانب التحول الإعلامي

يتضمن التحول الإعلامي ثلاثة جوانب رئيسية تشمل⁽²⁸⁾:

- 1) اللغة المنطقية : تتعلق بكيفية دمج الشخص في مجموعة اجتماعية معينة، وكيفية صقل مهارات حل المشكلات وتطوير رواية القصص.
- 2) اللغة المكتوبة : تتميز بتطور ثقافة وسائل الإعلام الجماهيرية وعصر الطباعة.
- 3) اللغة الرقمية : ترتبط بتطور الاتصال الوسيط مع التعاون المميز بين استخدام أجهزة الكمبيوتر والوسائل الرقمية الأخرى وأنماط الاتصال البشري.

• توظيف النظرية في الدراسة الحالية

تشكل تكنولوجيا وسائل الإعلام الجديدة مُنافساً للصحافة في العصر الرقمي، والتي غيرت طريقة عمل الصحافة بشكل غير مسبوق. لذلك، تحتاج الصحافة كصناعة إلى التكيف مع المستجدات التكنولوجية من خلال الاستفادة من تكنولوجيا الإعلام الجديد بفعالية لمواصلة تطوير نفسها.

ووفقاً لمفهوم "التحول الرقمي"، فإنَّ وسائل الإعلام الجديدة تطورت فقط لتحديث وتطوير وسائل الإعلام القديمة، حيث أكد فيدلر على أنَّ ظهور وسيلة أو تقنية جديدة لا يعني نهاية أو موت وسيلة موجودة / قديمة. من هذا المنطلق، أصبح استخدام الذكاء الاصطناعي جانبًا لا غنى عنه في صناعة الإعلام، خاصة داخل غُرف الأخبار، وهذا يعني أنَّ غُرف الأخبار ستستمر في الوجود، ولكن في شكل أكثر تطوراً وتقديماً.

وبالنظر إلى هذه الاعتبارات، فإن تطبيق ChatGPT ، مثل وسائل الإعلام الجديدة، لم يظهر تلقائياً أو بشكل مُستقل، بل نتيجة للتحسينات التدريجية لصحافة الذكاء الاصطناعي. تأسيساً على ما سبق، تم اختيار هذه النظرية كأفضل النظريات لهذه الدراسة لأنها تناولت التغيرات الحالية في كيفية إنتاج الأخبار، وكذلك كيف يمكن أن يؤثر دخول الذكاء الاصطناعي التوليدية في ممارسة الصحافة على نشر الأخبار بطرق أفضل، فضلاً عن تقديم رؤى حول المشهد الإعلامي المتطور والاعتبارات الأخلاقية والتحديات المهنية التي يفرضها تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدية ChatGPT في المجال الصحفي.

الإجراءات المنهجية للدراسة:

• نوع الدراسة ومنهجها:

تنتمي هذه الدراسة إلى نوعية البحث الوصفية التحليلية المُقارنة، حيث لا توقف حدود الدراسة عند وصف الاتجاهات الحديثة لبحوث ودراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدية ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، وإنما تمت لتحليل ونقد هذه الاتجاهات وفقاً للمدارس الفكرية المختلفة التي تنتمي لها هذه البحوث، وربطها بالبيئات الاجتماعية والاقتصادية والإعلامية، بالإضافة على منهج المسح بأسلوب تحليل البيانات من المستوى الثاني (Meta-Analysis) في ضوء الخطوات التالية :

1. تحديد أهداف التحليل
2. تحديد فترة زمنية لإجراء التحليل بما يحقق أهداف البحث
3. حصر البحوث ذات الصلة بالموضوع
4. تصنيف البحوث وفقاً للمتغيرات المختلفة
5. التحليل الكيفي لنتائج الدراسات التي تم التوصل إليها
6. رصده النتائج العامة لتحليل البحوث السابقة
7. تقديم رؤى عامة لبحوث مستقبلية في مجال الدراسة

في هذا السياق، استخدم الباحث أسلوب التحليل الكمي والكيفي معًا في تفسير النتائج بما يحقق أهداف الدراسة من جهة، وكذلك المنهج المقارن للتعرف على أوجه الاختلاف والاختلاف بين المدارس الأمريكية والأوروبية والآسيوية والعربية في مجالات الاهتمام البحثي والمناهج والأدوات البحثية والأطر النظرية من جهة أخرى، وصولاً إلى تقديم أجوبة بحثية مستقبلية للباحثين في مجال بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية.

• مجتمع الدراسة والعينة

يشمل مجتمع العرض التحليلي البحوث والدراسات التي تناولت توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدية ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية على المستويين العربي والأجنبي، وتم اختيارها بأسلوب العينة العمدية وفق متغيري موضوع البحث وسنة النشر، وذلك في ضوء الإجراءات التالية:

- (1) تحديد الإطار الزمني للدراسة في الفترة من يناير 2023م حتى يونيو 2024م ، بما يحقق هدفها الرئيس وهو التعرف على أحدث الاتجاهات البحثية في مجال توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية.
- (2) توظيف أسلوب الحصر الشامل في جمع البحوث العربية والأجنبية الخاصة باستخدام برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية والمتأصلة في قواعد البيانات الرقمية المتخصصة والدوريات العلمية المُحكمة المنشورة باللغتين العربية والإنجليزية.
- (3) استخدام مجموعة متنوعة من الكلمات المفتاحية باللغتين العربية والإنجليزية (جدول 2)، بحيث يمكن الوصول إلى أكبر عدد ممكن من البحوث المرتبطة بالقضية موضوع التحليل.
- (4) استعراض العناوين والقضايا البحثية للدراسات التي تم التوصل إليها لتحديد مدى ارتباطها بموضوع الدراسة التحليلية، حتى انتهى الباحث إلى اختيار العينة النهائية، إذ بلغ إجماليها تسع وثلاثون دراسة، منها إحدى عشرة دراسة عربية، أما الدراسات الأجنبية فكانت ثمان وعشرون دراسة.

جدول (2)
الكلمات المفتاحية

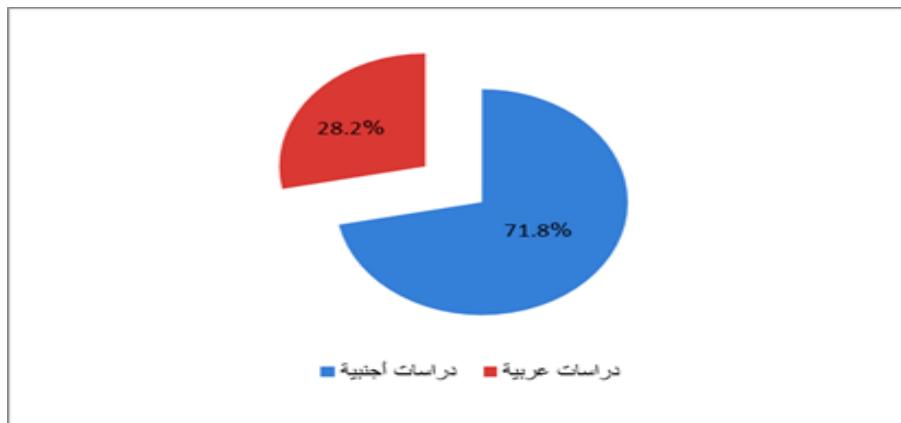
الكلمة المفتتاحية باللغة العربية	الكلمة المفتتاحية باللغة الإنجليزية
الذكاء الاصطناعي التوليد	Generative Artificial Intelligence
شات جي بي تي	ChatGPT
استخدام شات جي بي في غرف الأخبار	Use ChatGPT in Newsrooms
شات جي بي وتعليم الصحافة	ChatGPT & Journalism Education
شات جي بي وإنتاج المحتوى الإعلامي	ChatGPT & Media Content Production
اتجاهات الصحفيين تجاه شات جي بي تي	Journalists Attitudes toward ChatGPT
التحديات الأخلاقية لـ شات جي بي تي	Ethical Challenges of ChatGPT
التحديات المهنية لـ شات جي بي تي	Professional Challenges of ChatGPT
الذكاء الاصطناعي التوليد ومستقبل الصحافة	GAI and the Future of Journalism
الذكاء الاصطناعي التوليد ومستقبل الصحفيين	GAI and the Future of Journalists

• نتائج المؤشرات الكمية للدراسات التي خضعت للتحليل:

1) تصنيف الدراسات وفقاً لغة النشر

يوضح الشكل (1) البحوث والدراسات المنشورة التي خضعت للتحليل، والتي تم الحصول عليها في الفترة من يناير 2023م حتى يونيو 2024م، مع الأخذ في الاعتبار شمول الدراسات التي تخص هدف الدراسة وهي الدراسات التي تناولت توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليد ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية على المستويين العربي والأجنبي، واستبعد البحوث والدراسات التي لا ترتبط بهدف الدراسة الحالية، إذ بلغ إجمالي حجم عينة الدراسة الخاضعة للتحليل تسع وثلاثون دراسة منشورة، منها

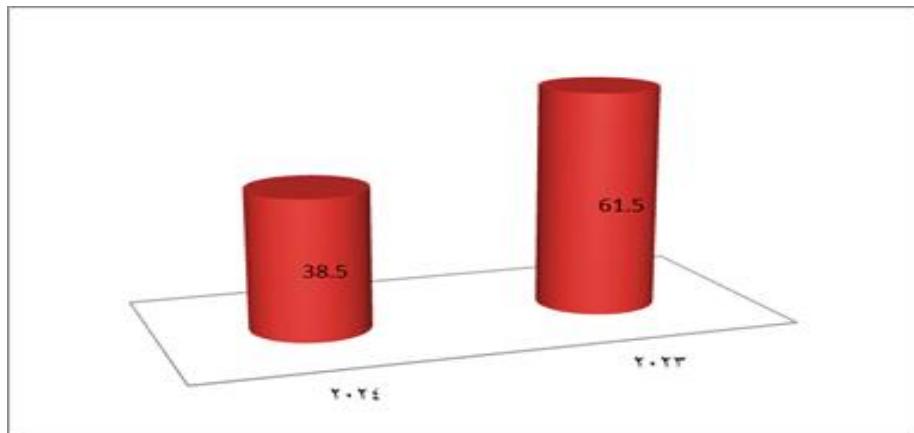
إحدى عشرة دراسة عربية وبنسبة مؤوية بلغت 28.2%， أما الدراسات الأجنبية فكانت ثمان وعشرون دراسة بنسبة 71.8%.



شكل (1) تصنیف الدراسات وفقاً للغة النشر

(2) تصنیف الدراسات وفقاً لسنة النشر

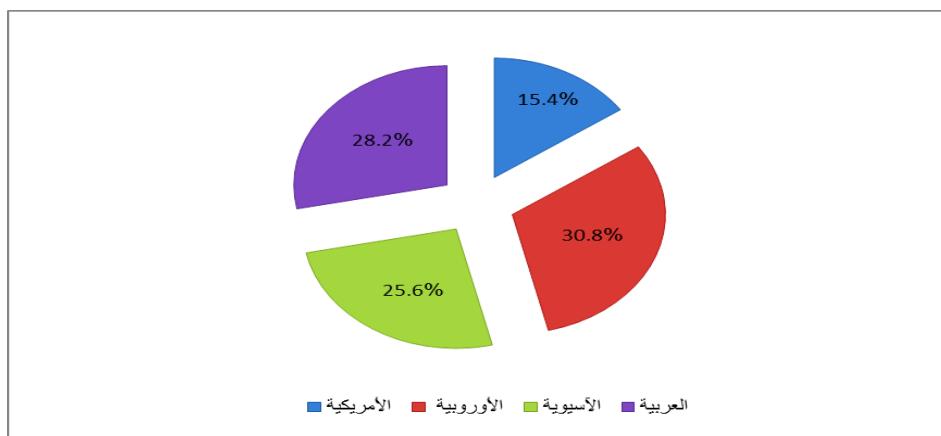
يُوضح الشكل (2) تصنیف عينة الدراسة محل التحلیل حسب السنوات التي نشرت فيها، إذ جاءت الدراسات المنصوصة في عام 2023 في الترتیب الأول بواقع أربع وعشرين دراسة وبنسبة مؤوية بلغت 61.5%， تلتها دراسات عام 2024 في الترتیب الثاني بواقع خمس عشرة دراسة وبنسبة مؤوية بلغت 38.5%.



شكل (2) تصنیف الدراسات وفقاً لسنة النشر

(3) تصنيف الدراسات وفقاً لبيئة إجرائها

جاءت الدراسات التي أجريت في المدرسة الأوروبية في الترتيب الأول، إذ بلغت اثنتا عشرة دراسة من مجموع العينات الكلية وبنسبة مؤوية بلغت 30.8%， تلتها الدراسات العربية في الترتيب الثاني بواقع إحدى عشرة دراسة وبنسبة مؤوية بلغت 28.2%， وجاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الثالث بواقع عشر دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 25.6%， وجاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الأخير بواقع ست دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 15.4%.



شكل (3) تصنيف الدراسات وفقاً لبيئة إجرائها

تقسيم العرض التحليلي

يمكن رصد أربعة محاور رئيسة (جدول 3)، تمثل أغلب الاتجاهات البحثية المعاصرة لتوظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدية ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، وتضمنت هذه المحاور ما يلي:

- **المحور الأول:** يُركز على الدراسات التي تناولت استخدام برنامج ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي، ويضم عشر دراسات.
- **المحور الثاني:** يُناقش الدراسات التي تناولت تأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفي والإعلامي، ويضم تسعة دراسات.
- **المحور الثالث:** يتناول الدراسات الخاصة باتجاهات القائمين بالاتصال نحو توظيف برنامج ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومستقبل الصحفيين، ويضم أربع عشرة دراسة.

- **المحور الرابع:** يستعرض الدراسات المرتبطة بالتحديثات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفي، ويضم ست دراسات.

جدول (3)

تقسيم الدراسات الخاضعة للتحليل من حيث المحاور البحثية وسنة النشر

المحاور البحثية	سنة النشر				
	%	الإجمالي	2024	2023	
الأول: استخدام برنامج ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي	25.6	10	5	5	
الثاني: تأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفي والإعلامي	23.1	9	3	6	
الثالث: اتجاهات القائمين بالاتصال نحو توظيف برنامج ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومستقبل الصحفيين	35.9	14	7	7	
الرابع: التحديثات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفي	15.4	6	2	4	
الإجمالي	%100	39	17	22	

تكشف نتائج ومؤشرات التحليل الموضحة في الجدول السابق أنّ ثمة مجموعة من القضايا والإشكاليات حظيت باهتمام الباحثين، يأتي في مقدمتها البحوث والدراسات التي ركزت على اتجاهات القائمين بالاتصال نحو توظيف برنامج ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومستقبل الصحفيين بواقع أربع عشرة دراسة وبنسبة مؤوية بلغت 35.9%， يليها بحوث ودراسات استخدام برنامج ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي بواقع عشر دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 25.6%， ثم بحوث ودراسات تأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفي والإعلامي بواقع تسعة دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 23.1%， وأخيراً بحوث ودراسات التحديثات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفي بواقع ست دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 15.4%.

المحور الأول: استخدام برنامج ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي

رصد الباحث في هذا المحور إجمالي عشر دراسات خضعت للتحليل، منها ثلاثة دراسات عربية، أما الدراسات الأجنبية فكانت سبع دراسات. وفيما يلي عرض مُبسط لنتائج المؤشرات الكمية لدراسات هذا المحور.

- نتائج المؤشرات الكمية لدراسات المحور الأول
- ✓ **تصنيف الدراسات وفقاً لغة النشر**

يُوضح الجدول (4) بحوث ودراسات هذا المحور التي خضعت للتحليل، إذ بلغ إجمالها عشر دراسات، منها ثلاثة دراسات عربية وبنسبة مؤوية بلغت 30%， أما الدراسات الأجنبية فكانت سبع دراسات وجاءت بنسبة 70%.

جدول (4)
تصنيف دراسات المحور الأول وفقاً للغة النشر

نسبة %	النر	النتائج	لغة النشر
30	3		دراسات عربية
70	7		دراسات أجنبية
%100	10		المجموع

✓ ترتيب الدراسات وفقاً لسنة النشر

يُوضح الجدول (5) ترتيب بحوث ودراسات المحور الأول حسب السنوات التي نشرت فيها البحوث والدراسات محل التحليل، إذ تساوت الدراسات المنشورة في عام 2023 والدراسات المنشورة في عام 2024 بواقع خمس دراسات وبنسبة مئوية بلغت 50%.

جدول (5)
تصنيف دراسات المحور الأول وفقاً لسنة النشر

نسبة %	النر	النتائج	سنة النشر
50	5		2023
50	5		2024
%100	10		المجموع

✓ ترتيب الدراسات وفقاً لبيئة إجرائها

جاءت الدراسات التي أجريت في المدرسة الأوروبية في الترتيب الأول، بواقع أربع دراسات وبنسبة بلغت 40%， ثلثها المدرسة العربية في الترتيب الثاني بواقع ثلاثة دراسات وبنسبة 30%， وجاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الثالث بواقع دراستين وبنسبة بلغت 20%， وجاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الأخير بواقع دراسة واحدة وبنسبة 10%， كما هو موضح في الجدول أدناه.

جدول (6)
تصنيف دراسات المحور الأول وفقاً لبيئة إجرائها

نسبة %	النر	النتائج	المدرسة العلمية
10	1		الأمريكية
40	4		الأوروبية
20	2		الآسيوية
30	3		العربية
%100	10		المجموع

- **العرض التحليلي لدراسات المحور الأول**
في الآونة الأخيرة، تم بالفعل دمج الذكاء الاصطناعي التوليدية في استراتيجيات إنتاج الأخبار في بعض وسائل الإعلام. على الجانب الآخر، أثبتت أنظمة الذكاء الاصطناعي التوليدية

**الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية
دراسة تحليلية نقدية مقارنة**

قدرتها على تعزيز الإنتاجية في مهام إنتاج المحتوى مما يثير التساؤل حول أمنة الاتصالات في العصر الرقمي، حيث لم تعد الوسائل الذكية المصطنعة مجرد وسيط اتصالي، بل أصبحت هي نفسها مشاركين تواصليين.

جدول (7)

بحوث ودراسات استخدام برنامج ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي

الأطر النظرية	التصميم المنهجي	أهداف الدراسة	الدولة	المؤلف وسنة النشر
النظرية المؤسسية	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح تحليل المضمون عينة كرة الثاج مجموعة متنوعة من شركات الإعلام 	<ul style="list-style-type: none"> بحث آليات تعامل المؤسسات الإعلامية مع تطبيق ChatGPT ، في غرف الأخبار في ضوء الباديء التوجيهية للذكاء الاصطناعي التوليدية. 	هولندا	de-Lima-Santos et al, 2024 ⁽²⁹⁾
-----	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح ال مقابلات المُتعمقة عينة عدمية وعشوانية الهيكلية للذكاء الاصطناعي في المؤسسات الإخبارية. قوامها (35) مفردة من العاملين في مجال الأخبار 	<ul style="list-style-type: none"> استخدام الذكاء الاصطناعي عبر المجالات التحريرية و التجارية والتكنولوجية مع التركيز على الآثار 	الولايات المتحدة	Simon,2024 ⁽³⁰⁾
-----	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح تحليل دلالي من المستوى الثاني (GAI) على تعزيز الأداء المؤسسي عينة عدمية قوامها (159) دراسة 	<ul style="list-style-type: none"> تقديم تحليل شامل لتأثير استخدام الذكاء الاصطناعي وإنجابية العمل عبر قطاعات مهنية متنوعة بما في ذلك مجال الإعلام. 	الإمارات	Al Naqbi et al, ,2024 ⁽³¹⁾
نظرية الاستخدامات والإشباعات	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح تحليل المضمون المقارنة المنهجية مقابليس عينة عدمية قوامها (300) مقطع فيديو 	<ul style="list-style-type: none"> تحليل مقاطع فيديو YouTube المنشورة حول ChatGPT ومقارنة تفاعل الجمهور مع هذه المقاطع مع مقاطع الفيديو الأخرى المنشورة على نفس قناة YouTube 	سلطنة عمان	Hussain et al ,2024 ⁽³²⁾
-----	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح بشقه الكيفي المنهج التجاري اختبار تجريبي الاستبيان عينة عدمية قوامها (9) من الصحفيين والخبراء الأكاديميين 	<ul style="list-style-type: none"> استكشاف التحيز في إنشاء المحتوى المتعلق بالصحافة، مع التركيز على 3.5-GPT-4 و 4-GPT-Bing. 	إسبانيا	Castillo-Campos al ,2024 ⁽³³⁾ et
-----	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح دراسة الحال عينة عدمية 	<ul style="list-style-type: none"> معرفة تأثيرات صور الذكاء الاصطناعي التوليدية في صناعة الإعلام، وفرص والتحديات التي تواجهها الصناعة. 	الهند	Arya & Sharma ,2023 ⁽³⁴⁾
-----	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح الاستبيان المقابلات المُتعمقة عينة عدمية قوامها (45) رئيس الابتكار 	<ul style="list-style-type: none"> التعرف على خدمات وميزات الذكاء الاصطناعي التوليدى في مراحل العملية الصحفية. 	إسبانيا	Sánchez-García et al,2023 ⁽³⁵⁾
نظرية ترتيب الأولويات ونظرية الأطر	<ul style="list-style-type: none"> منهج المسح تحليل المضمون ChatGPT في عناوين وسائل الإعلام الإخبارية. عينة عدمية قوامها (671) عنوان 	<ul style="list-style-type: none"> تحليل التمثيل الخطابي للذكاء الاصطناعي (AI) و ChatGPT في عناوين وسائل الإعلام الإخبارية. 	سنغافورة	Roe & Perkins, 2023 ⁽³⁶⁾

الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية دراسة تحليلية نقدية مقارنة

-----	<ul style="list-style-type: none">• المنهج التجاري• مقاييس• عينة عمدية	تقييم تطبيق ChatGPT كمُنشئ للمحتوى الصحفى في سياق المعايير الصحفية	سلوفاكيا	Hudíková, 2023 ⁽³⁷⁾
-----	<ul style="list-style-type: none">• المنهج الوصفي التحليلي• تحليل المضمون• عينة عمدية	استكشاف كيفية استخدام تقنية ChatGPT لتعزيز المحتوى الإبداعي "الإعلام التربوي" بوجه عام والمسرح التربوي بوجه خاص، وتحديد الفوائد والتحديات المحتملة لاستخدام هذه التقنية.	مصر	شام زغلول, 2023 ⁽³⁸⁾

1) من حيث أهداف الدراسات

تنوعت أهداف الدراسات التي تناولت استخدام برنامج ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي، حيث هدفت ست دراسات بواقع دراستين عربيّة وأربع دراسات أجنبية إلى استكشاف استخدام تطبيق ChatGPT في المجالات التحريرية في المؤسسات الإخبارية. وفي الإطار ذاته، هدفت ثلاث دراسات أجنبية إلى بحث أدوات تعامل المؤسسات الإعلامية مع الحضور المتزايد للذكاء الاصطناعي، وخاصةً تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT. وفي سياق متصل، سعت دراسة واحدة إلى استكشاف كفاءة ChatGPT في اكتشاف وتوليد الأخبار المزيفة.

2) من حيث التصميم المنهجي

وظفت سبع دراسات منهج المسح الإعلامي، بواقع ثلاث دراسات تنتهي للمدرسة الأوروبية، ودراستين تنتهي للمدرسة العربية، ودراسة واحدة تنتهي للمدرسة الأمريكية، ودراسة واحدة تنتهي للمدرسة الآسيوية ، بينما استخدمت دراستين تنتهي للمدرسة الأوروبية المنهج التجاري، ووظفت دراسة واحدة تنتهي للمدرسة الآسيوية منهج دراسة الحالـة، واعتمدت دراسة واحدة فقط تنتهي للمدرسة العربية على المنهج الوصفي التحليلي، وجمعت دراسة واحدة تنتهي للمدرسة الأوروبية بين أكثر من منهج.

وفي ذات السياق، تنوّعت الأدوات البحثية المستخدمة في جمع البيانات، حيث اعتمدت أربع دراسات على أداة تحليل المضمون، وجمعت ثلث دراسات بين أكثر من أداة، بينما استخدمت دراستين أداة الاستبيان، في حين اعتمدت دراستين على أداة المقابلات المُتعلقة شبه المنظمة، ودراستين على المقاييس، واستخدمت دراسة واحدة فقط التحليل الدالي من المستوى الثاني، ووظفت دراسة واحدة فقط الاختبار التجاري. وفي الإطار ذاته، اعتمدت أغلبية البحوث بإجمالي عشر دراسات على العينات غير الاحتمالية، بواقع تسع عينات عمدية وعينة واحدة كرفة الثلث.

3) من حيث الأطر النظرية

تعددت المداخل النظرية التي اعتمدت عليها البحوث والدراسات في هذا المحور، حيث لم تستخدم سبع دراسات من إجمالي عشر دراسات خضعت للتحليل أطراً نظرية واضحة ومحددة، في حين استخدمت ثلاثة دراسات من إجمالي الدراسات عينة التحليل أطراً نظرية

واضحة ومحددة، الواقع (دراسة واحدة تتنمي للمدرسة الأوروبية، ودراسة واحدة تتنمي للمدرسة الآسيوية، ودراسة واحدة تتنمي للمدرسة العربية). وتمثلت النظريات التي وظفتها بحوث ودراسات هذا المحور في نظرية الاستخدامات والإشباعات، النظرية المؤسسية، نظرية ترتيب الأولويات، ونظرية الأطر.

٤) من حيث النتائج

اتفق العدد من نتائج الدراسات في هذا المحور على أهمية استخدام برنامج ChatGPT في إنتاج المحتوى الإعلامي، ومنها دراسة (Simon, 2024) والتي أظهرت نتائجها أن الطرق التي تتبعها المؤسسات الإخبارية في الوصول إلى المعلومات وجمعها، ومعالجتها وتحويلها إلى "أخبار"، والوصول إلى الجماهير الحالية والجديدة، وكسب المال تغيرت بالفعل بسبب تقنيات الذكاء الاصطناعي التوليدية ومنها ChatGPT. واتفقت معها في النتائج دراسة (AI Naqbi, Bahrou & Ahmed, 2024) والتي توصلت إلى أن الذكاء الاصطناعي التوليد يستمر في النمو كأحد الأساليب الجديدة لتحسين الاتصالات والثقافة.

وفي الإطار ذاته، خلصت نتائج دراسة (Hussain, Khan & Malik, 2024) إلى أن المحتوى المبتكر مثل مقاطع الفيديو ذات الصلة بـ ChatGPT يحظى بمشاركة أكبر من أنواع المحتوى الأخرى من نفس قنوات YouTube. علاوة على ذلك، أدى المحتوى المرتبط بـ ChatGPT إلى زيادة عدد المسترken الجدد في القناة مقارنة بأنواع المحتوى الأخرى.

وفي سياق متصل، توصلت نتائج دراسة (Sánchez-García et al, 2023) إلى أن شركات التكنولوجيا الإسبانية أحرزت تطويراً واضحاً في قطاع الذكاء الاصطناعي، مع توفر الخدمات والأدوات اللازمة للعملية الصحفية بأكملها، خاصةً في مراحل جمع المعلومات وتوزيع المحتوى المتعلق بتحقيق الدخل.

وعلى النقيض، أكدت نتائج دراسة (Castillo-Campos et al, 2024) على ضرورة التعامل الحذر مع تقنيات الذكاء الاصطناعي التوليدية، وتسلیط الضوء على آثارها المحتملة على دقة وحيادية المحتوى الناتج عن هذه الأدوات. وفي هذا الصدد، توصلت نتائج دراسة (Hudíková, 2023) إلى أن تحليل النصوص التي تم إنشاؤها بواسطة ChatGPT أدى إلى نتائج عدم الامتثال الكافي للمعايير الصحفية، وخاصة الدقة الواقعية للمعلومات والصحة الأسلوبية في البيانات الصحفية. وأظهرت النتائج أيضاً أن النصوص التي تم إنتاجها على هذا النحو، استخدمت GPT بشكل متكرر لتلقيق البيانات والحقائق والأسلوب غير الصحيح للجمل والعبارات، مما أدى إلى عدم وضوح المحتوى. وخلصت نتائج دراسة (Arya & Sharma, 2023) إلى أن شركات الإعلام والمؤسسات الصحفية يجب عليها الأخذ في الاعتبار الآثار الأخلاقية والمجتمعية لهذه التكنولوجيا في صناعة الإعلام.

من ناحية أخرى، أظهرت نتائج دراسة (Roe & Perkins, 2023) أن هناك صورة مُعقدة ومُتناقضة في بعض الأحيان للذكاء الاصطناعي بشكل عام وChatGPT بشكل خاص، والتي

تتارجح بين الإمكانيات الوعادة لحل التحديات المجتمعية مع التحذير في نفس الوقت من المخاطر الوشيكة والنظمية.

وفي الإطار ذاته، توصلت دراسة (de-Lima-Santos, Yeung & Dodds, 2024) إلى أن المنظمات الإعلامية الأوروبية تُعد الأكثر إنتاجاً في صياغة وتنفيذ المبادئ التوجيهية للذكاء الاصطناعي ضمن عملياتها الإعلامية بهدف حماية المستخدم. في المقابل، ركزت المؤسسات الإعلامية في أمريكا الشمالية بشكل أكبر على دعم القيم الصحفية وتنظيم المبادئ التوجيهية للتطوير المسؤول للذكاء الاصطناعي في غرف الأخبار.

وعلى الصعيد المصري والعربي، خلصت نتائج دراسة (هشام زغلول، 2023) إلى فُدرة ChatGPT على الكتابة الإبداعية في عدة تخصصات من الإعلام التربوي ومنها كتابة المسرحيات التعليمية وصياغة أفكار إبداعية لبحوث ودراسات مُقتربة في التخصص. كما توصلت الدراسة لتحديات كبيرة يفرضها استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي ChatGPT، أهمها الإجابات الخاطئة والمضللة في بعض الأحيان، بالإضافة إلى مخاطر أخرى تتعلق بالنزاهة الأكademية وحقوق التأليف والتوثيق والنشر.

المotor الثاني: تأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفي والإعلامي

رصد الباحث في هذا المحور إجمالي تسع دراسات خضعت للتحليل، منها ثلاثة دراسات عربية، أما الدراسات الأجنبية فكانت ست دراسات. وفيما يلي عرض مُبسٍ لنتائج المؤشرات الكمية لدراسات هذا المحور.

- نتائج المؤشرات الكمية لدراسات المحور الثاني
- ✓ تصنيف الدراسات وفقاً للغة النشر

يُوضح الجدول (8) بحوث ودراسات هذا المحور التي خضعت للتحليل، إذ بلغ إجمالها تسع دراسات، منها ثلاثة دراسات عربية وبنسبة مؤوية بلغت 33.3%， أما الدراسات الأجنبية فكانت ست دراسات وجاءت بنسبة 66.7%.

جدول (8)
تصنيف دراسات المحور الثاني وفقاً للغة النشر

نسبة %	النكرار	النتائج	لغة النشر
33.3	3		دراسات عربية
66.7	6		دراسات أجنبية
%100	9		المجموع

✓ تصنيف الدراسات وفقاً لسنة النشر

يُوضح الجدول (9) تصنيف بحوث ودراسات المحور الثاني حسب السنوات التي نشرت فيها البحوث والدراسات محل التحليل، إذ جاءت الدراسات المنشورة في عام 2023 في الترتيب

الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية
دراسة تحليلية نقدية مقارنة

الأول يقع ست دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 66.7%， تلتها دراسات عام 2024 في الترتيب الثاني يقع ثلات دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 33.3%.

جدول (9)
تصنيف دراسات المحور الثاني وفقاً لسنة النشر

النسبة %	التكرار	النتائج	سنة النشر
66.7	6		2023
33.3	3		2024
%100	9		المجموع

✓ **تصنيف الدراسات وفقاً لبيئة إجرائها**

تساوت الدراسات التي أجريت في المدرستين الأوروبيتين والعربيتين يقع ثلات دراسات لكل منها وبنسبة بلغت 33.3%， تلتها المدرسة الآسيوية بواقع دراستين وبنسبة 22.2%， وجاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الأخير بواقع دراسة واحدة فقط وبنسبة بلغت 11.1%， كما هو موضح في الجدول أدناه.

جدول (10)
تصنيف دراسات المحور الثاني وفقاً لبيئة إجرائها

النسبة %	التكرار	النتائج	المدرسة العلمية
11.2	1		الأمريكية
33.3	3		الأوروبية
22.2	2		الآسيوية
33.3	3		العربية
%100	9		المجموع

• **العرض التحليلي لدراسات المحور الثاني**
لا شك أن تقنية ChatGPT تُستخدم بالفعل على نطاق واسع في سياق التعليم الصحف والإعلامي، بدءاً من جمع الأخبار وحتى إنتاجها وتوزيعها. علامة على ذلك، من المُمحتمل أن تكون عالية الجودة في التعبير الكتابي، على الرغم من القيد الكبير الذي تواجهها، على سبيل المثال، عدم القدرة على التفكير بشكل نقدي أو إبداعي⁽³⁹⁾.

جدول (11)
بحوث ودراسات تأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفى والإعلامى

الأطر النظرية	التصميم المنهجي	أهداف الدراسة	الدولة	المؤلف وسنة النشر
-----	• المنهج التجاري • عينة عمدية قوامها (12) صحفة جامعية	استخدام تطبيق ChatGPT في مقالات الصحف الجامعية	الولايات المتحدة	2024 ⁽⁴⁰⁾ Kim & Desaire,
-----	• منهج المسح بشقيه الكمي والمكافي • الاستبيان • عينة شمولية قوامها (200) مُفردة من طلاب المرحلة الجامعية في الدراسات الإعلامية • المقابلات المعمقة	تقييم معرفة واستخدام ChatGPT بين طلاب الإعلام المصريين.	مصر	Assad, 2024 ⁽⁴¹⁾

الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية دراسة تحليلية نقدية مقارنة

<p>نظريّة انتشار الأفكار المستحدثة النظريّة الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا</p> <ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح المقارنة المنهجية • أداة الاستبيان مقابيس • عينة شوائنية قوامها (457) • مفردة من أعضاء هيئة التدريس 	<p>نظريّة الأطر</p> <ul style="list-style-type: none"> • المنهج الوصفي التحليلي • تحليل المضمن • المقارنة المنهجية 	<p>الكتف عن مدى فاعلية استخدام التقنيات الحديثة (الذكاء الاصطناعي - الميتاپيرس - الشات جي بي تي) في مجال التعليم وصناعة الصحافة.</p>	<p>مصر</p>	<p>وفاء خضر، 2024⁽⁴²⁾</p>
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>تحديد وتحليل الأطر السائد المرتبطة باستخدام ChatGPT في التعليم.</p>	<p>مالزيا</p>	<p>Freeman & Aoki, 2023⁽⁴³⁾</p>
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>تحديد الفروض والاستراتيجيات لدمج الذكاء الاصطناعي التوليدى بشكل أخلاقي في طرق تدريس الصحافة.</p>	<p>المملكة المتحدة</p>	<p>Demmar & Neff, 2023⁽⁴⁴⁾</p>
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>استخدام تطبيق ChatGPT في دراسات الاتصال العالمي.</p>	<p>إسبانيا</p>	<p>2023⁽⁴⁵⁾ Lopezosa et al,</p>
<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>استكشاف تأثير معرفة القراءة والكتابة في مجال الذكاء الاصطناعي ودمج ChatGPT-3 في تحسين مهارات التفكير النقدي والكتابة الصحفية.</p>	<p>طاجيكستان</p>	<p>Irfan, 2023⁽⁴⁶⁾</p>
<p>نظريّة انتشار الأفكار المستحدثة</p>	<p>نظريّة التكنولوجيا</p>	<p>استكشاف توقعات المستخدم للذكاء الاصطناعي، والحصول على نتائج ثاقبة لاستخدامها وتأثيرها في المستقبل القربي.</p>	<p>المملكة المتحدة</p>	<p>Rathore, 2023⁽⁴⁷⁾</p>
<p>نظريّة الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا</p>	<p>نظريّة انتشار الأفكار المستحدثة</p>	<p>استكشاف مدى تقليل الشباب لبرنامج ChatGPT وتحديد مدى أهميته بالنسبة لهم وعيوبه، تحديد الفوائد والمخاطر الناتجة عن استخدامه، استكشاف الاستراتيجيات الممكنة للحد من أي خطأ محتملة، ورصد العلاقة بين السمات الديموغرافية للمبحوثين وكثافة استخدام برنامج ChatGPT.</p>	<p>مصر</p>	<p>شيرين عمر، 2023⁽⁴⁸⁾</p>

1. من حيث أهداف الدراسات

تنوعت أهداف بحوث ودراسات تأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفى والإعلامي، حيث هدفت سبع بحوث بواقع ثلاثة دراسات عربية وأربع دراسات أجنبية إلى رصد الفوائد والأفرص الناشئة عن استخدام تطبيق ChatGPT في مجال التعليم. وفي الإطار ذاته، هدفت دراستين أجنبية إلى استكشاف المخاطر الناتجة عن استخدامه في التعليم.

2. من حيث التصميم المنهجي

وظفت سبعة دراسات منهج المسح الإلماي، بواقع ثلاثة دراسات تنتمي للمدرسة الأوروبية، وثلاث دراسات تنتمي للمدرسة العربية، بينما استخدمت دراستين إحداهما تنتمي للمدرسة الأمريكية، والأخرى تنتمي للمدرسة الآسيوية المنهج التجريبي، بينما استخدمت دراسة واحدة تنتمي للمدرسة الآسيوية المنهج الوصفي التحليلي، في حين لم يرصد الباحث أي دراسة استخدمت منهج دراسة الحال. وفي الإطار ذاته، تنوّعت الأدوات البحثية المستخدمة في جمع البيانات، حيث اعتمدت أربع دراسات على أداة المقابلات المتعمرة شبه المنظمة، بينما جمعت أربع دراسات بين أكثر من أداة، واستخدمت ثلاثة دراسات أداة الاستبيان، بينما

وظفت دراسة واحدة فقط التحليل الدلالي من المستوى الثاني، واستخدمت دراسة واحدة فقط تحليل المضمون، واعتمدت دراسة واحدة فقط على الاختبارات التجريبية، واستخدمت دراسة واحدة فقط المقاييس، وطبقت دراسة واحدة فقط نموذج MESN التبؤي، كما اعتمدت دراسة واحدة فقط على مجموعات بور النقاش. وفي سياق متصل، اعتمدت أغلبية البحوث بإجمالي أربع دراسات على العينات غير الاحتمالية (العمدية)، بينما اعتمدت دراستين على العينات الاحتمالية (العشوانية).

3. من حيث الأطر النظرية

لم تستخدم ست دراسات من إجمالي تسع دراسات خضعت للتحليل في هذا المحور أطراً نظرية واضحة ي الواقع (ثلاث دراسات تتنمي للمدرسة الأوروبية، ودراسة تتنمي للمدرسة الأمريكية، ودراسة تتنمي للمدرسة العربية، ودراسة تتنمي للمدرسة الآسيوية)، في حين استخدمت ثلاثة دراسات ي الواقع (دراستين تتنمية للمدرسة العربية، ودراسة تتنمي للمدرسة الآسيوية) من إجمالي هذه الدراسات أطراً نظرية واضحة ومحددة. وفي سياق متصل، تعددت المداخل النظرية التي اعتمدت عليها البحوث والدراسات في هذا المحور، حيث استخدمت دراسة كل من (وفاء خضر، 2024)، ودراسة (شيرين عمر، 2023) النظرية الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا ونظرية انتشار الأفكار المستحدثة، واستندت دراسة (Freeman & Aoki, 2023) إلى نظرية الأطر.

4. من حيث النتائج

اتفقت العديد من الدراسات في هذا المحور على أنّ برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT مهمًا ومُؤثِرًا، وخاصةً في ظل الفوائد والفرص المُحتملة التي يُوفرها في سياق التعليم الصحفى والإعلامي، ومنها دراسة (Demmar & Neff, 2023) والتي أشارت إلى أنَّ تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي التوليدى يُنظر إليها على أنها أداة قوية مُحتملة لتقليل أعباء عمل المُعلمين، تطوير مهارات تحليل البيانات والتحقق من الحقائق، وإضفاء الطابع الشخصي على تعلم الطلاب.

وفي ذات السياق، أظهرت نتائج دراسة (Rathore, 2023) أنَّ ChatGPT يمكنه تسهيل التعلم التفاعلي، وتيسير التعاون بين الطلاب والمُعلمين، وتقديم طريقة أكثر كفاءة لتخزين المواد الدراسية والوصول إليها. بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام أساليب الذكاء الاصطناعي الاجتماعي ChatGPT للمساعدة في توسيع قدراته، وبالتالي تمكين المُعلمين والطلاب من التفاعل بطرق أكثر طبيعية.

وفي الإطار ذاته، أوضحت نتائج دراسة (Irfan, 2023) أنَّ دمج أدوات الذكاء الاصطناعي مثل ChatGPT-3 وخاصةً في سياق تعليم الصحافة يمكن أن يعزز التفكير الناقد من خلال تشجيع التحليل والتفكير والتعاون بشكل أعمق بين الطلاب. علاوةً على ذلك، فإنَّ استخدام

ChatGPT-3 في مهام الكتابة الصحفية يمكن أن يُنمي مهارات الكتابة لدى الطلاب، ويُوفر مصدرًا قيًّا لتوليد أفكار المحتوى، وتحسين قدرات البحث، وتحسين تقييم الكتابة.

وعلى الصعيد المصري والعربي، خلصت نتائج دراسة (Assad, 2024) إلى أن تطبيق ChatGPT أداة قيمة في مختلف جوانب المشاريع الإعلامية في المناهج الأكademية لطلاب الإعلام على مستوى مهام تحليل البيانات وترجمة اللغات وإدارة الحملات الإعلامية. من ناحية أخرى، سلطت التعليقات النوعية للطلاب الضوء على كفاءة ChatGPT وإمكانيات توفير الوقت، ولكنها أثارت مخاوف بشأن دقة المحتوى، وفهم التعقيد، والقيود الإبداعية، والقضايا الأخلاقية. وتوصلت دراسة وفاء خضر (2024) إلى أن مستوى إدراك المبحوثين لأهمية استخدام التقنية الحديثة في مجال التعليم والصحافة جاء "مرتفعا" بنسبة 35.89%， وجاءت درجة استعداد مؤسسات التعليم والمؤسسات الصحفية لاستخدام التقنية الحديثة "متوسطة" بنسبة 49.02%， وجاء مستوى "الاداء المتوقع، الجهد المتوقع، التسهيلات المنشاة" "مرتفعا" مما يدل على ارتفاع نسبة استخدام عينة الدراسة لتلك التقنيات الحديثة بمؤسسات التعليم والمؤسسات الصحفية. أظهرت نتائج دراسة شيرين عمر (2023) فدورة ChatGPT على السماح للمستخدمين للاختيار ما بين المعلومات التفصيلية والمختصرة في المرتبة الأولى في إطار طبيعة المعلومات التي يفضلونها عند الاستخدام.

وحول المخاطر والمخاوف المحتملة بشأن استخدام ChatGPT في التعليم، أشارت نتائج دراسة (Lopezosa et al, 2023) إلى وجود درجات مُتقاولة من التقارب والاختلاف في جوانب مختلفة من التكنولوجيا، بما في ذلك دمج الذكاء الاصطناعي في كليات الإعلام، وتدريب الطالب على استخدام الذكاء الاصطناعي، والاستخدامات المحتملة للذكاء الاصطناعي في إنتاج الأخبار واستهلاكها.

وفي سياق متصل، وجدت دراسة (Freeman & Aoki, 2023) أن استخدام ChatGPT لديه الفدورة على إحداث ثورة في التعليم، وتوفير تعلقات شخصية، وتحسين الكفاءة، وتعزيز التعلم الرقمي. ومع ذلك، توجد مخاوف كبيرة بشأن تأثير ChatGPT على الاتصال والتقييم المُتحيز وتأكل التفكير النقدي والإبداع.

المotor الثالث: اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدام برنامج ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومستقبل الصحفيين

رصد الباحث في هذا المotor إجمالي أربع عشرة دراسة خضعت للتحليل، منها أربع دراسات عربية، أما الدراسات الأجنبية فكانت عشر دراسات. وفيما يلي عرض مُبسط لنتائج المؤشرات الكمية لدراسات هذا المotor.

▪ نتائج المؤشرات الكمية لدراسات المحور الثالث

✓ تصنیف الدراسات وفقاً للغة النشر

يُوضح الجدول (12) بحوث ودراسات هذا المحور التي خضعت للتحليل، إذ بلغ إجماليها أربع عشرة دراسة، منها أربع دراسات عربية وبنسبة مؤوية بلغت 28.6%， أما الدراسات الأجنبية فكانت عشر دراسات وجاءت بنسبة 71.4%.

جدول (12)

تصنيف دراسات المحور الثالث وفقاً للغة النشر

نسبة %	النكرار	النتائج	لغة النشر
28.6	4		دراسات عربية
71.4	10		دراسات أجنبية
%100	14		المجموع

✓ تصنیف الدراسات وفقاً لسنة النشر

يُوضح الجدول (13) تصنیف بحوث ودراسات المحور الثالث حسب السنوات التي نشرت فيها البحوث والدراسات محل التحليل، إذ تساوت دراسات عام 2023 ودراسات عام 2024 بواقع سبع دراسات لكل منهما وبنسبة مؤوية بلغت 50%.

جدول (13)

تصنيف دراسات المحور الثالث وفقاً لسنة النشر

نسبة %	النكرار	النتائج	سنة النشر
50	7		2023
50	7		2024
%100	14		المجموع

✓ تصنیف الدراسات وفقاً لبيئة إجرائها

جاءت المدرسة الأوروبية في الترتيب الأول، بواقع خمس دراسات وبنسبة بلغت 35.7%， تلتها المدرسة العربية في الترتيب الثاني بواقع أربع دراسات وبنسبة 28.6%， وجاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الثالث بواقع ثالث دراسات وبنسبة بلغت 21.4%， وجاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الأخير بواقع دراستين وبنسبة 14.3%， كما هو موضح في الجدول أدناه.

جدول (14)

تصنيف دراسات المحور الثالث وفقاً لبيئة إجرائها

نسبة %	النكرار	النتائج	المدرسة العلمية
14.3	2		الأمريكية
35.7	5		الأوروبية

**الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية
دراسة تحليلية نقدية مقارنة**

21.4	3	الآسيوية
28.6	4	العربية
%100	14	المجموع

• العرض التحليلي لدراسات المحور الثالث

في ظل التقدم السريع الذي حققه برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT في مجال الصحافة، هناك العديد من التكهنات حول احتمالية تأثير التطور القادم للوظائف بتطبيق ChatGPT بأنه سيحل محل الصحفيين البشريين. ومن ثم، تزايدت المخاوف بشأن تدهور الوظائف والبطالة بسبب إدخال التكنولوجيا المرتبطة بالذكاء الاصطناعي التوليدى.

جدول (15)

بحوث ودراسات اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدام برنامج ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومستقبل الصحفيين

الأطر النظرية	التصميم المنهجي	أهداف الدراسة	الدولة	المؤلف وسنة النشر
نظريّة التحول الرقمي	<ul style="list-style-type: none"> ● منهج المسح الكمي ● الاستبيان ● عينة عشوائية طبقية ● قوامها (200) مُفردة من الصحفيين 	<p>التحقق من تصور الصحفيين تجاه الفرص والقيود التي يوفرها ChatGPT.</p>	باكستان	Ahmed, Abbasi & 2024 ⁽⁴⁹⁾ Shakil,
النظريّة الموحدة لقول واستخدام التكنولوجيا	<ul style="list-style-type: none"> ● منهج المسح بشقّه الكافي ● المقابلات المتممّمة ● الجيّة العممية 	<p>التعرّف على استخدام الصحفيين واعتمادهم لأدوات الذكاء الاصطناعي في مهام مختلفة في عملهم.</p>	هولندا	2024 ⁽⁵⁰⁾ Salonurmi,
-----	<ul style="list-style-type: none"> ● منهج المسح الاستبيان ● عينة ملائمة قوامها (300) مُفردة من العاملين في المؤسسات الإعلامية المختلفة ● مقاييس قلق المستقبل المهني 	<p>معرفة أثر كثافة توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في المؤسسات الإعلامية المختلفة على قلق المستقبل المهني لدى العاملين في تلك المؤسسات.</p>	الإمارات	2024 ⁽⁵¹⁾ Al Adwan,
نظريّة المسؤولية الاجتماعيّة	<ul style="list-style-type: none"> ● منهج المسح الاستبيان ● عينة عميّة قوامها (123) مُفردة من الصحفيين 	<p>رصد وتحليل استخدامات الصحفيين لتطبيق ChatGPT وعلاقة ذلك بمقدار كتهم نحو أخلاقيات الممارسة المهنية، ورصد الأخطاء والتجاوزات الأخلاقية التي من الممكن أن يقع فيها الصحفيون عند الاستخدام.</p>	مصر	هند يحيى، 2024 ⁽⁵²⁾
نموذج قبول التكنولوجيا نظرية انتشار الأفكار المستحدثة	<ul style="list-style-type: none"> ● المنهج الوصفي ● الاستبيان ● عينة عممية يواقع (80) مُفردة من المحررين والصحفيين والمصوريين 	<p>التعرّف على الاستخدامات المختلفة لتطبيق ChatGPT لدى القائمين بالاتصال بالمؤسسات الصحفية والإعلامية.</p>	مصر	شيرين البحيري، 2024 ⁽⁵³⁾
نموذج قبول التكنولوجيا نظرية انتشار الأفكار المستحدثة	<ul style="list-style-type: none"> ● منهج المسح بالعينة ● الاستبيان ● عينة عشوائية قوامها (300) مُفردة من الأكاديميين والأخصائيين ● المقابلات المتممّمة ● مجموعات بور النقاش 	<p>رصد اتجاهات الأكاديميين بأقسام الإعلام التربوي تجاه توظيف برنامج ChatGPT في البحوث العلمية وإنتاج المحتوى في الإعلام التربوي، وتحقيقات استخدام البرنامج.</p>	مصر	نوره ابو سنة، 2024 ⁽⁵⁴⁾

**الاتجاهات العالمية الحديثة في بحوث توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية
دراسة تحليلية نقدية مقارنة**

	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • الاستبيان • عينة عشوائية قوامها (116) مفردة من العاملين بالقطاعين الأكاديمي والصناعي 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • الاستبيان • عينة عشوائية قوامها (116) مفردة من العاملين بالقطاعين الأكاديمي والصناعي 	<ul style="list-style-type: none"> استكشاف التطبيقات والفوائد والتحديات المختلطة. تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدi ChatGPT. 	الولايات المتحدة	Haddud, 2024 ⁽⁵⁵⁾	
-----	منهج دراسة الحالة	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • المقارنة المنهجية • الاستبيان • عينة عشوائية 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • المقارنة المنهجية • الاستبيان • عينة عشوائية 	<ul style="list-style-type: none"> تحليل استراتيجيات تعامل الصحفيين مع تطبيق ChatGPT. الذكاء الاصطناعي التوليدi ChatGPT. 	الصين	Jingyi, 2023 ⁽⁵⁶⁾
-----		<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • المقارنة المنهجية • الاستبيان • عينة عشوائية 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • المقارنة المنهجية • الاستبيان • عينة عشوائية 	<ul style="list-style-type: none"> الاعتبارات الأخلاقية في العمل مع ChatGPT على استبيان حول مستقبل العمل مع ChatGPT. 	اليونان	Konstantis et al, 2023 ⁽⁵⁷⁾
-----	نموذج التحقق من الحقائق	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح بشقه الكيفي • المقابلات المتمعة • عينة عشوائية قوامها (5) من منظمات إسبانية 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح بشقه الكيفي • المقابلات المتمعة • عينة عشوائية قوامها (5) من منظمات إسبانية 	<ul style="list-style-type: none"> رَصْدُ الآثار المترتبة على انتشار ChatGPT على الدور المهني لمدققي الحقائق. 	إسبانيا	al, ⁽⁵⁸⁾ Cuartielles et 2023
-----		<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • نموذج LDA التنبوي 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح الكيفي • نموذج LDA التنبوي 	<ul style="list-style-type: none"> التحقيق في حالات الاستخدام العام لتقنية ChatGPT والتأثيرات المحتملة على التكنولوجيا والبشر. 	تايلاند	Taecharungroj, 2023 ⁽⁵⁹⁾
-----		<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح بشقه الكيفي • تحليل الخطاب • عينة عشوائية قوامها (176) مقال 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح بشقه الكيفي • تحليل الخطاب • عينة عشوائية قوامها (176) مقال 	<ul style="list-style-type: none"> رَصْدُ رد فعل الصحفيين على إطلاق ChatGPT في أول 100 يوم منذ إطلاقه. 	إسبانيا	González-Arias & López-García, 2023 ⁽⁶⁰⁾
-----		<ul style="list-style-type: none"> • منهج التجزيري • عينة عشوائية قوامها (12) مفردة من الصحفيين 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج التجزيري • عينة عشوائية قوامها (12) مفردة من الصحفيين 	<ul style="list-style-type: none"> رَصْدُ استخدامات تطبيق ChatGPT والمخاطر الناشئة عنه في الصحافة من وجهة نظر الصحفيين 	إسبانيا	Gutiérrez-Caneda et 2023 ⁽⁶¹⁾ al,
-----		<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح بشقه الكيفي • المقابلات المتمعة • عينة ملائمة قوامها (43) مفردة من الصحفيين 	<ul style="list-style-type: none"> • منهج المسح بشقه الكيفي • المقابلات المتمعة • عينة ملائمة قوامها (43) مفردة من الصحفيين 	<ul style="list-style-type: none"> التعرف على استخدام تطبيق ChatGPT من قبل الصحفيين، مع التركيز على قضايا المعلومات الفضالية، والسرقة الأدبية، والقولب المنطبي، والطبيعة غير التنبؤية لقواعد البيانات على الإنترنت. 	الولايات المتحدة	2023 ⁽⁶²⁾ Gondwe,

(1) من حيث أهداف الدراسات

تنوعت أهداف بحوث ودراسات اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدام برنامج ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومستقبل الصحفيين، حيث ركزت معظم الدراسات في هذا المحور بإجمالي تسع دراسات وبواقع دراستين عربيتين وسبع دراسات أجنبية على رصد وتحليل المخاطر الناشئة عن تطبيق ChatGPT والآثار المترتبة على الدور المهني من وجهة نظر الصحفيين، بينما هدفت خمس دراسات وبواقع دراستين عربيتين وثلاث دراسات أجنبية إلى التعرف على الاستخدامات المختلفة لتطبيق ChatGPT لدى القائمين بالاتصال بالمؤسسات الصحفية والإعلامية.

(2) من حيث التصميم المنهجي

وظفت إحدى عشرة دراسة منهج المسح الإعلامي، بواقع أربع دراسات تنتهي للمدرسة الأوروبية، وثلاث دراسات تنتهي للمدرسة العربية، ودراستين تنتهي للمدرسة الأمريكية، ودراستين تنتهي للمدرسة الآسيوية، بينما استخدمت دراسة واحدة فقط تنتهي للمدرسة

الأوروبية المنهج التجريبي، واعتمدت دراسة واحدة فقط تنتمي للمدرسة العربية على المنهج الوصفي التحليلي، في حين لم يرصد الباحث أي دراسة استخدمت منهج دراسة الحالة.

وفي ذات السياق، تنوّعت الأدوات البحثية المستخدمة في جمع البيانات، حيث اعتمدت سبع دراسات على أداة الإستبيان، بينما اعتمدت أربع دراسات على أداة المقابلات المُتعلقة شبه المنظمة، وجمعت دراستين بين أكثر من أداة، بينما استخدمت دراسة واحدة فقط تحليل الخطاب، كذلك استخدمت دراسة واحدة فقط مجموعات النقاش البؤرية، واعتمدت دراسة واحدة فقط على المقابليس، ووظفت دراسة واحدة فقط نموذج LDA التنبؤي، في حين لم يرصد الباحث أي دراسة استخدمت أداة تحليل المضمون، أو التحليل الدلالي من المستوى الثاني. وقد اعتمدت أغلبية البحوث بإجمالي تسعة دراسات على العينات غير الاحتمالية، بواقع (سبع عينات عمدية، وعينتين ملائمة)، بينما اعتمدت ثلاثة دراسات على العينات الاحتمالية (العشوانية).

(3) من حيث الأطر النظرية

تعددت المداخل النظرية التي اعتمدت عليها البحوث والدراسات في هذا المحور، حيث استخدمت ست دراسات من إجمالي أربع عشرة دراسة خضعت للتحليل أطراً نظرية واضحة ومحددة بواقع ثلاثة دراسات تنتمي للمدرسة العربية، ودراستين تنتميان للمدرسة الأوروبية، ودراسة واحدة تنتمي للمدرسة الآسيوية)، في حين لم تستخدم ثمان دراسات من إجمالي هذه الدراسات أطراً نظرية واضحة بواقع (ثلاث دراسات أوروبية، ودراستين أمريكية، ودراستين آسيوية، ودراسة عربية)، حيث استخدمت دراسة (Ahmed, Abbasi & Shakil, 2024) نظرية التحول الرقمي، بينما طبقت دراسة (Salonurmi,2024) النظرية المُوحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا، واستخدمت دراسة (Cuartielles et al, 2023) نموذج التحقق من الحقائق، واستندت دراسة (هند يحيى، 2024) إلى نظرية المسؤولية الاجتماعية، بينما طبقت دراسة كل من (شيرين البحيري، 2024)، ودراسة (نوره ابوسنه، 2024) النظرية المُوحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا ونظرية انتشار الأفكار المستحدثة.

(4) من حيث النتائج

انقسمت نتائج دراسات هذا المحور إلى ثلاثة اتجاهات (مُتقابل - مُتشائم - مُحابي) حول الفوائد والفرص، وكذلك التحديات والعقبات المرتبطة باستخدام ChatGPT والتي قد تؤثر على مسارات التوظيف ومستقبل الصحفيين، كما هو موضح أدناه:

• الاتجاه المُتقابل

توصلت نتائج دراسة (Haddud,2023) أن ChatGPT إلى أن تطبيق ChatGPT لا يمكنه استبدال الصحفيين، خاصةً في ظل افتقار استخداماته إلى الدقة، وقد يستغرق ChatGPT وقتاً للوصول إلى مرحلة النضج. واتفقت معها في النتائج دراسة (Gondwe,2023) والتي توصلت نتائجها إلى أن تطبيق ChatGPT يُمثل فرصة للصحفيين لممارسة الصحافة الفعالة،

مع الأخذ في الاعتبار عدم اعتماد الصحفيين عليه بشكل كامل، فضلاً عن الحاجة لتعزيز الاستخدام المسؤول والأخلاقي لأدوات الذكاء الاصطناعي في الصحافة وخارجها.

وفي سياق متصل، أظهرت نتائج دراسة (Gutiérrez-Caneda et al, 2023) أنّ تطبيق ChatGPT سيؤدي إلى صحفة أكثر كفاءة، وتوجيهه العديد من التغييرات في المجال الصحفي داخل غرف الأخبار في ظل ما يمتلكه من إمكانيات وأدوات، بدءاً من إعداد عناصر إخبارية بسيطة واستكشاف أبعاد جديدة لمقال ما أو تحسين التفاعلات مع المستخدمين من خلال معالجة المعلومات.

▪ الاتجاه المتشائم

توصلت نتائج دراسة (Konstantis et al, 2023) إلى أنّ الغالبية العظمى من الصحفيين بنسبة (75.9%) تشعر بقلق شديد من أنّ استخدام ChatGPT سيؤدي إلى فقدان الوظائف، في حين يعتقد حوالي (48.1%) أنّ استخدام ChatGPT لن يخلق الكثير من الفرص الجديدة إنّ وجد. وفي سياق متصل، أظهرت نتائج دراسة (Taecharungroj, 2023) أنّ ChatGPT لديه الفرصة على إفادة الناس، ولكنه يشكل أيضاً مخاطر، مثل إزاحة الوظائف للموظفين الإداريين والمهنيين المبدعين، حتى المهن "الأمنة"، مثل مبرمجي الذكاء الاصطناعي والمدرسين والمحللين، قد تكون عرضة لخطر الاستبدال.

وفي الإطار ذاته، توصلت دراسة (Ahmed, Abbasi & Shakil, 2024) إلى أنّ برامج الذكاء الاصطناعي عادةً ما تُلهم البيانات التي يمكن أن تؤدي إلى معلومات مضللة. وكشفت الدراسة أيضاً أنّ العنصر البشري مطلوب للاستخدام الفعال من جانب الصحفيين، إلى جانب الحاجة إلى التدريب المناسب للصحفيين من أجل استخدام هذه التطبيقات لتحسين الأداء بدلاً من استخدامها كديل.

وفي سياق متصل، خلصت نتائج دراسة (Salonurmi, 2024) إلى أنّ الذكاء الاصطناعي يثير العديد من المخاوف الأخلاقية الرئيسية خاصةً فيما يتعلق بشفافية استخدام الذكاء الاصطناعي، واستقلالية اتخاذ القرار التحريري، وانتشار المعلومات المضللة. واتفقت معها في النتائج دراسة (Cuartielles et al, 2023) والتي توصلت إلى أنّ استخدام تطبيق ChatGPT يمثل تناقضات ملحوظة. فمن ناحية، هناك عيوب ملحوظة في قضايا مثل شفافية وموثوقية المصادر، ونطاق البيانات، وشكل الردود الناتجة. ومن ناحية أخرى، يشير مدققو الحقائق أيضاً إلى احتمال الاستخدام المساعد لروبوت الدردشة في مهام جمع المعلومات، والكشف عن الأكاذيب، وإنتاج المعلومات.

▪ الاتجاه المحايد

أشارت نتائج دراسة (Jingyi, 2023) إلى ضرورة تكيف الصحفيين في سياق تطبيق ChatGPT على مستويين مختلفين. على المدى القصير، يجب على الصحفيين أن يتعلموا إتقان تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي الجديدة ChatGPT. وعلى المدى الطويل، فإن آفاق

تطوير الصحفيين مصحوبة بالتهديدات. ومن ثم، يحتاج الصحفي إلى مواكبة اتجاه العصر وتحسين قدراته ومستوياته الإخبارية.

وفي الإطار ذاته، انتهت نتائج دراسة (González-Arias & López-García, 2023) إلى أن ChatGPT يُعد إنجازاً تكنولوجياً استثنائياً، حتى لو ارتكب أخطاء تكشف عدم نضج التكنولوجيا. على الجانب الآخر، كانت أوجه القصور الرئيسية التي تم تحديدها هي عدم الفُدْرَة على التمييز بين ما هو صحيح وما هو كاذب، وفشلها في مراقبة المصادر التي يستخدمها. وعلى الرغم من أنّ برنامج OpenAI يتمتع بقدرات غير عادية كنموذج لروبوت الدرشة، إلا أنّ تلك الفُدْرَات والإمكانيات نفسها تحوله إلى خطر، إما لأنّه سيكون قادرًا على استبدال البشر في مختلف المهام، أو لأنّه يرتكب أخطاء لا يلاحظها أحد بسبب صحة اللغة والطلاقة، أو لأنّ المنافسة للسيطرة على سوق الذكاء الاصطناعي تدفع جانباً المعايير الأخلاقية التي من المتوقع أن تصاحب التطورات التكنولوجية.

وعلى الصعيد المصري والعربي، توصلت نتائج دراسة (هند يحيى، 2024) إلى وجود علاقة ارتباطية طردية متوسطة دالة إحصائياً بين أوجه استقادة الصحفيين من تطبيقات ChatGPT ودرجة إدراكهم لتاثيره على أخلاقيات الممارسة المهنية، وكذلك وجود علاقة ارتباطية طردية متوسطة دالة إحصائياً بين وعي الصحفيين بتاثير ChatGPT على أخلاقيات الممارسة المهنية ومدى اعتمادهم على تقنية ChatGPT.

وفي سياق متصل، حُلِّقت نتائج دراسة (نوره ابوسنة ، 2024) إلى أنّ نسبة المبحوثين من يعرفون برنامج ChatGPT بلغت 91.3%， موزعة على الأكاديميين في المركز الأول بنسبة بلغت 99%， في حين جاء الأخصائيون في المركز الثاني بنسبة 91.3%. وتوصلت نتائج الدراسة أيضاً إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات كل من الأكاديميين وأخصائي الإعلام التربوي نحو توظيف برنامج ChatGPT في إنتاج محتوى الإعلام التربوي.

وتوصلت نتائج دراسة (شيرين البحيري ، 2024) إلى وجود تأثيرات إيجابية لاستخدام ChatGPT لدى القائمين بالاتصال وفي مقدمتها إمكانية القيام بالتعليقات الذكية وإنشاء المحتويات التسويقية والترويجية المناسبة والمُساعدة في إشراك العملاء بطريقة أكثر فاعلية. كما توصلت نتائج الدراسة إلى وجود تأثيرات سلبية لاستخدامات ChatGPT لدى القائمين بالاتصال وفي مقدمتها التخوف من استخدامه في الأعمال المُنافية للأخلاق والقيم الإنسانية.

وفي الإطار ذاته، حُلِّقت نتائج دراسة (Al Adwan, 2024) إلى أنّ توظيف المؤسسات الإعلامية بشكل مُكثف لتقنيات الذكاء الاصطناعي يُساهم في إحداث قلق المستقبل المهني لدى الإعلاميين المُشاركون في الدراسة. وتوصلت نتائج الدراسة أيضاً إلى أنّ تطبيق ChatGPT من أبرز التقنيات والتطبيقات التي استخدمتها المؤسسات الإعلامية واستخدامها أفراد العينة، بهدف التحقق من دقة المصادر والمعلومات والمحتوى، وزيادة كفاءة التغطية والمعالجة الإخبارية.

المotor الرابع : التحديات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفي
رصد الباحث في هذا المور إجمالي ست دراسات خضعت للتحليل، منها دراسة واحدة عربية، أما الدراسات الأجنبية فكانت خمس دراسات. وفيما يلي عرض مُبسط لنتائج المؤشرات الكمية لدراسات هذا المور.

▪ نتائج المؤشرات الكمية لدراسات المور الرابع

(1) تصنيف الدراسات وفقاً للغة النشر

يوضح الجدول (16) بحوث ودراسات هذا المور التي خضعت للتحليل، إذ بلغ إجماليها ست دراسات، منها دراسة واحدة عربية وبنسبة مئوية بلغت 16.7%， أما الدراسات الأجنبية فكانت خمس دراسات وجاءت بنسبة 83.3%.

جدول (16)
تصنيف دراسات المور الرابع وفقاً للغة النشر

النسبة %	النكرار	النتائج	لغة النشر
16.7	1	دراسات عربية	
83.3	5	دراسات أجنبية	
%100	6	المجموع	

(2) تصنيف الدراسات وفقاً لسنة النشر

يوضح الجدول (17) تصنيف بحوث ودراسات المور الرابع حسب السنوات التي نشرت فيها البحوث والدراسات محل التحليل، إذ جاءت الدراسات المنشورة في عام 2023 في الترتيب الأول بواقع أربع دراسات وبنسبة مئوية بلغت 66.7%， تلتها دراسات عام 2024 في الترتيب الثاني بواقع دراستين وبنسبة مئوية بلغت 33.3%.

جدول (17)
تصنيف دراسات المور الرابع وفقاً لسنة النشر

النسبة %	النكرار	النتائج	سنة النشر
66.7	4	2023	
33.3	2	2024	
%100	6	المجموع	

(3) تصنيف الدراسات وفقاً لبيئة إجرائها

جاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الأول، بواقع ثلث دراسات وبنسبة بلغت 50%， تلتها المدرسة الأمريكية في الترتيب الثاني بواقع دراستين وبنسبة 33.3%， تلتها المدرسة العربية في الترتيب الثالث بواقع دراسة واحدة فقط وبنسبة 16.7%， ولم يرصد الباحث أي دراسة تتنمي للمدرسة الأوروبية، كما هو موضع أدناه.

جدول (18)
تصنيف دراسات المحور الرابع وفقاً لبيئة إجرائها

المدرسة العلمية	النتائج	التكرار	النسبة %
الأمريكية		2	33.3
الأوروبية		-	-
الآسيوية		3	50
العربية		1	16.7
المجموع		6	%100

• العرض التحليلي لدراسات المحور الرابع

بات يُنظر إلى أدوات الذكاء الاصطناعي، مثل ChatGPT، على أنها ثورة في ممارسات الصحافة، وتوفير مجموعة من الفرص مثل تحسين قدرات البحث، وتوليد أفكار المحتوى، وتحسين مهارات الكتابة. وعلى الرغم من الفوائد العديدة التي يُساهم بها الذكاء الاصطناعي في الصحافة، إلا أن هناك العديد من التحديات التي تعيق توسيع وانتشار اعتماده بين الصحفيين، منها على سبيل المثال فقدان الوظائف ونقص التفكير النقدي والإبداع، ومُستوى الجودة الشاملة للإنتاج الإعلامي وأثارها المُحتملة على حرية التعبير وانتشار المعلومات المضللة، خاصةً في ظل المشهد الإعلامي التنافسي سريع الوتيرة اليوم. لذا أصبح من الضروري استقراء هذه التحديات وأخذها في الاعتبار لضمان سلامة المشهد الإعلامي.

جدول (19)

بحوث ودراسات التحديات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى

الأطر النظرية	التصميم المنهجي	أهداف الدراسة	الدولة	المؤلف وسنة النشر
نظريّة المسؤولية الاجتماعية	منهج المسح المقابلات المعمقة عينة عدديّة قوامها صحفي (14)	استكشاف التحديات الأخلاقية للذكاء الاصطناعي التي يواجهها الصحفيون في غرف الأخبار.	ماليزيا	Al-Zoubi, Ahmad & Hamid,2024 ⁽⁶³⁾
-----	المنهج التجاري مقاريس تحديد انحياز الوسائط (MBIB) عينة عدديّة	استكشاف فعالية تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT في اكتشاف التحرير الإعلامي.	الصين	Wen & Younes,2024 ⁽⁶⁴⁾
نظريّة المؤسسة	المنهج التجاري المقارنة المنهجية	التحقق في كيفية تأثير البيانات الناتجة عن تطبيق ChatGPT على فقرة اكتشاف الأخبار المزيفة.	الولايات المتحدة	Li et al, 2023 ⁽⁶⁵⁾
-----	تحليل المشاعر والموضوعات السائدة بين مُناقلات وسائل التواصل الاجتماعي عينة عدديّة حول تطبيق ChatGPT.	منهج المسح الكيفي	الصين	Lian et al,2023 ⁽⁶⁶⁾
-----	تحليل الآثار الأخلاقية لروبوت الدردشة ChatGPT AI .	منهج المسح الكيفي منهج دراسة الحالة	العراق	al,2023 ⁽⁶⁷⁾ Tawfeeq et
نظريّة مصداقية المصدر	زنـدـ التـحـديـاتـ الـتـيـ تـنـشـأـ عـنـ الـاستـخدـامـ	منهج المسح الكيفي منهج المنهج الكيفي الإستدلال الآلي ChatGPT	الولايات المتحدة	Sundar & Liao,2023 ⁽⁶⁸⁾

1. من حيث أهداف الدراسات

تنوعت أهداف بحوث ودراسات **التحديثات المهنية والأخلاقية** لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى، حيث ركزت ثلاثة دراسات بواقع دراسة واحدة عربية ودراستين أجنبية على تحليل الآثار المهنية والأخلاقية لتطبيق ChatGPT في العمل الصحفى. وفي سياق متصل، هدفت دراسة واحدة إلى التحقيق في كيفية تأثير البيانات الناتجة عن تطبيق ChatGPT على فُرْة اكتشاف الأخبار المُزيفة، بينما سعت دراسة واحدة إلى استكشاف فعالية تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT في اكتشاف التحيز الإعلامي، وهدفت دراسة واحدة إلى تحليل المشاعر السائدة حول تطبيق ChatGPT.

2. من حيث التصميم المنهجي

وظفت أربع دراسات منهج المسح الإعلامي، بواقع دراستين تنتهيان للمدرسة الآسيوية، ودراسة واحدة تنتهي للمدرسة الأمريكية، ودراسة واحدة تنتهي للمدرسة العربية، بينما استخدمت دراستين المنهج التجريبى، إحداها تنتهي للمدرسة الآسيوية، والأخرى تنتهي للمدرسة الأمريكية، واعتمدت دراسة واحدة تنتهي للمدرسة العربية على منهج دراسة الحال، وجمعت دراسة واحدة تنتهي للمدرسة العربية بين أكثر من منهج. وفي سياق متصل، اعتمدت دراسة واحدة على أداة المُقابلات المُتعلقة شبه المُنظمة، واستخدمت دراسة واحدة المقاييس، ووظفت دراسة واحدة الاستدلال الآلي، واستندت دراسة واحدة إلى تحليل المشاعر، في حين لم يرصد الباحث أي استخدام لأدوات (الاستبيان - التحليل الدلالي من المستوى الثاني - تحليل الخطاب - مجموعات بؤر النقاش)، واعتمدت ثلاثة دراسات على العينات غير الاحتمالية (العمدية).

3. من حيث الأطر النظرية

لم تستخدم ثلاثة دراسات من إجمالي ست دراسات خضعت للتحليل في هذا المحور أطراً نظرية واضحة، بواقع (دراستين تنتهيان للمدرسة الآسيوية، ودراسة تنتهي للمدرسة العربية)، في حين استخدمت ثلاثة دراسات من إجمالي هذه الدراسات أطراً نظرية واضحة ومحددة، بواقع (دراستين تنتهيان للمدرسة الأمريكية، ودراسة تنتهي للمدرسة الآسيوية). وفي الإطار ذاته، تعددت المداخل النظرية التي اعتمدت عليها البحوث والدراسات في هذا المحور، حيث استخدمت دراسة (Al-Zoubi, Ahmad & Hamid, 2024) نظرية المسؤولية الاجتماعية، بينما طبقت دراسة (Li et al, 2023) النظرية المؤسسية، واستندت دراسة (Sundar & Liao, 2023) إلى نظرية مصداقية المصدر.

4. من حيث النتائج

اتفقت العديد من نتائج الدراسات في هذا المحور على أن **التحديثات المهنية والأخلاقية الناشئة عن استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT في الصحافة كبيرة ولا يمكن التغاضي عنها، ومنها دراسة (Al-Zoubi, Ahmad & Hamid, 2024)** والتي أشارت نتائجها

إلى أن تحيز البيانات، انتهادات الخصوصية، وغياب التشريعات واللوائح الدولية المتعلقة باستخدام الذكاء الاصطناعي في الصحافة تُعد أبرز التحديات الأخلاقية الرئيسية التي يواجهها الصحفيون في عُرف الأخبار. واتفقت معها في النتائج دراسة (Lian et al, 2023) والتي توصلت إلى أن مخاطر التضليل، والبطالة التكنولوجية، والعلاقة بين الإنسان والكمبيوتر أبرز المخاوف الناتجة عن تطبيق ChatGPT.

وفي الإطار ذاته، خلصت نتائج دراسة (Wen & Younes, 2024) إلى أن تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدi ChatGPT يواجه صعوبات ويكون أداؤه ضعيفاً في المهام التي تتطلب فهماً أعمق للسياق، وتحديداً اكتشاف أنواع التحيز، مثل التحيزات المتعلقة بالجنس والعنصرية والمعرفية.

وفي سياق متصل، أظهرت نتائج دراسة (Li et al, 2023) أن تطبيق ChatGPT يمكنه تسميم البيانات وتضليل أنظمة الكشف عن الأخبار المزيفة المدرية باستخدام الأخبار الواقعية. علامة على ذلك، تفقد هذه الأنظمة قدرتها على اكتشاف الأخبار المزيفة في سيناريوهات الحياة الواقعية عند تدريبيها باستخدام البيانات التي تم إنشاؤها بواسطة ChatGPT.

وأكّدت نتائج دراسة (Tawfeeq, Awqatiet & Jasim, 2023) أن المعايير والأطر الأخلاقية التقليدية للذكاء الاصطناعي تُشكّل نقطـة انطلاق مفيدة، لكنها قد تفتقر إلى فهم الصعوبات الأخلاقية المحددة التي يُقدمها تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدi ChatGPT. ومن ثم، ضرورة تصميم مبادئ أخلاقية جديدة أو مُنفحة تعالج هذه التحديات بشكل مباشر.

وفي الإطار ذاته، كشفت نتائج دراسة (Sundar & Liao, 2023) أن هناك العديد من التحديات التي تنشأ عن الاستخدام الواسع النطاق لتقنية ChatGPT منها على سبيل المثال لا الحصر، خطر الاعتماد فقط على المحتوى الناتج عن الذكاء الاصطناعي، والذي يمكن أن ينشر معلومات كاذبة بطريقة تبدو جديرة بالثقة. وعلى الرغم من ذلك، توفر هذه التحديات فرصاً جديدة للباحثين في مجال الإعلام. كذلك، إمكانية الاستفادة من هذه الفرص بشكل مفيد من خلال النتائج المتعلقة بالتأثيرات النفسية لتكلولوجيا الوسائط الجديدة، والمُساعدة في استكشاف التحديات الجديدة التي تقدّمها الآلات الأكثر ذكاءً وفاعلية.

المُناقة النقدية لنتائج العرض التحليلي

تتناول المُناقة النقدية المُقارنة بين المدارس العلمية الأربع، من حيث القضايا والإشكاليات البحثية التي تناولتها، والأطر النظرية، والمناهج المستخدمة وعينات الدراسة، وذلك في إطار بحوث توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدi ChatGPT داخل عُرف الأخبار الصحفية في الفترة من يناير 2023 حتى يونيو 2024م.

أولاً : المُناقة النقدية في ضوء القضايا والإشكاليات البحثية المطروحة

- تكشف نتائج ومؤشرات التحليل الموضحة في الجدول أدناه أن المدارس الأجنبية حصدت النصيب الأكبر من البحوث التي تناولت توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدi ChatGPT داخل عُرف الأخبار الصحفية في الفترة من يناير 2023 حتى يونيو 2024م.

ChatGPT داخل غُرف الأخبار الصحفية، سواء على مستوى استخدام البرنامج في إنشاء المحتوى الإعلامي، أو تأثيره على التعليم الصحفى والإعلامي، أو اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدامه في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومُستقبلُ الصحفيين، أو التحديات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى، حيث بلغ إجمالي الدراسات الأجنبية ثمان وعشرون دراسة وبفارق سبع عشرة دراسة عن الدراسات العربية.

- تفوقت المدرسة الأوروبية على وجه التحديد في الاهتمام ببحث توظيف برنامج ChatGPT داخل غُرف الأخبار الصحفية، حيث قدمت اثنتا عشرة دراسة وبنسبة مؤوية بلغت 30.8٪، وجاءت المدرسة العربية في الترتيب الثاني، حيث قدمت إحدى عشرة دراسة وبنسبة مؤوية بلغت 28.2٪، وجاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الثالث، حيث قدمت عشر دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 25.6٪، وجاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الأخير، بإجمالي ست دراسات وبنسبة 15.4٪.

(20) جدول

توزيع الدراسات عينة التحليل حسب المحاور البحثية والمدارس العلمية

المحاور البحثية											
		المجموع		العربية		الأسيوية		الأوروبية		الأمريكية	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
25.6	10	27.3	3	20	2	33.3	4	16.7	1	الأول: استخدام برنامج ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي	
23.1	9	27.3	3	20	2	25	3	16.7	1	الثاني: تأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفى والإعلامي	
35.9	14	36.4	4	30	3	41.7	5	33.3	2	الثالث: اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدام برنامج ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومُستقبلُ الصحفيين	
15.4	6	9.1	1	30	3	-	-	33.3	2	الرابع: التحديات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى	
%100		39	28.2	11	25.6	10	30.8	12	15.4	6	المجموع

❖ بالنسبة للمحور الأول

- حصدت المدرسة الأوروبية النسبة الأكبر من الدراسات في هذا المحور بواقع أربع دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 33.3٪، ويوضح ذلك اهتمام المدرسة الأوروبية البالغ ببحوث ودراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT داخل غُرف الأخبار الصحفية.

- شملت القضايا البحثية التي تناولتها المدرسة الأوروبية، حيث اهتمت دراسة كل من (de-Lima-Santos., Yeung & Dodds, 2024) ودراسة (Mayo-Cubero, 2024) ببحث آليات تعامل المؤسسات الإعلامية مع تطبيق ChatGPT في غُرف الأخبار، وركزت دراسة (Zagorulko, 2023)، ودراسة (Hudíková, 2023) على تقييم تطبيق ChatGPT كمنشئ

للمحتوى الصحفى في غرف الأخبار وتحديد مدى التزامه بالمعايير الصحفية، واستهدف دراسة كل من (Gutiérrez-Caneda et al, 2023) ودراسة (Sánchez-García et al, 2023) التعرف على ميزات تطبيق ChatGPT والمخاطر الناشئة عنه في مراحل العملية الصحفية من وجهة نظر الصحفيين، في حين اهتمت دراسة (Castillo-Campos et al, 2024) باستكشاف التحيز في إنشاء المحتوى المتعلق بالصحافة، حيث لم يعد التحيز مجرد نتيجة لاتخاذ القرارات البشرية فقط في اختيارات التغطية أو الكتابة، بل أصبح أيضاً تكراراً غير واعٍ ربما بواسطة الآلات التي تستخدمها وسائل الإعلام دون فهم تحيزاتها المتأصلة.

- جاءت المدرسة العربية في الترتيب الثاني بإجمالي ثالث دراسات وبنسبة مئوية بلغت 27.3%.
- تنوّعت الموضوعات بالمدرسة العربية، حيث قدمت دراسة (Al Naqbi, Bahrou & Ahmed, 2024) تحليل شامل لتأثير استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدى (GAI) على تعزيز الأداء المؤسسي وإنتاجية العمل عبر قطاعات مهنية متنوعة بما في ذلك مجال الإعلام، وتميزت دراسة (Hussain, Khan & Malik, 2024) باتجاه بحثي جديد هو تحليل مقاطع فيديو YouTube المنشورة حول ChatGPT ومقارنة تفاعل الجمهور مع هذه المقاطع مع مقاطع الفيديو الأخرى المنشورة على نفس قناته YouTube، وانفردت دراسة (هشام زغلول، 2023) باستكشاف كيفية استخدام تقنية ChatGPT لتعزيز المحتوى الإبداعي "الإعلام التربوي" بوجه عام و"المسرح التربوي" بوجه خاص، وتحديد الفوائد والتحديات المحتملة لاستخدام هذه التقنية.
- جاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الثالث، حيث قدمت دراستين وبنسبة مئوية بلغت 20%.
- اهتمت المدرسة الآسيوية من خلال دراسة (Arya & Sharma, 2023) بمعرفة الفرص والتحديات التي تواجه صناعة الإعلام نتيجة صور الذكاء الاصطناعي التوليدية، في حين ركزت دراسة (Roe & Perkins, 2023) على تحليل التمثيل الخطابي للذكاء الاصطناعي (AI) وChatGPT في عناوين وسائل الإعلام الإخبارية.
- جاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الأخير، بإجمالي دراسة واحدة فقط وبنسبة 16.7%， وهي دراسة (Simon, 2024) والتي استهدفت التعرف على استخدام الذكاء الاصطناعي عبر المجالات التحريرية والتجارية والتكنولوجية، مع التركيز على الآثار الهيكلية للذكاء الاصطناعي في المؤسسات الإخبارية.

❖ بالنسبة للمحور الثاني

- تساوت المدرسة الأوروبية والערבية في عدد الدراسات الخاصة بتأثير برنامج ChatGPT على التعليم الصحفى والإعلامي ليحتلا الترتيب الأول، حيث قدم كلا منها ثالث دراسات.

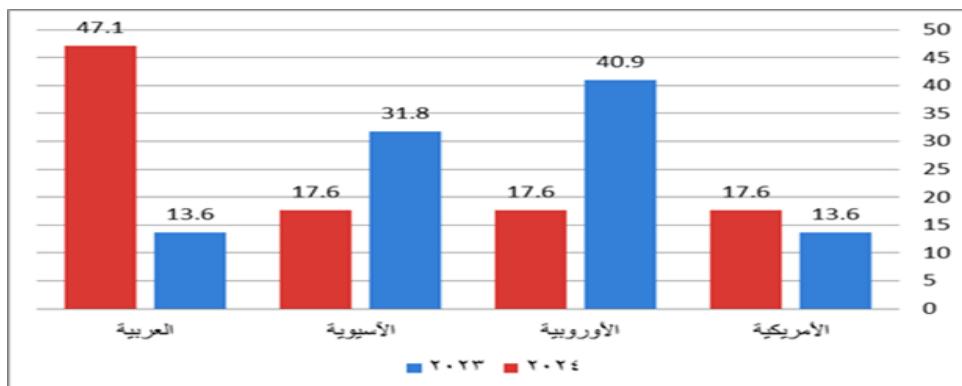
- تميزت المدرسة الأوروبية في هذا المحور باستخدام نموذج MESN التنبؤي بهدف استكشاف توقعات المستخدم، والحصول على نظرة ثاقبة لاستخدام برنامج ChatGPT وتأثيره في المستقبل القريب.
- جاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الثاني، حيث قدمت دراستين وبنسبة مؤوية بلغت 20٪.
- انفردت المدرسة الآسيوية بالبحوث التي ركزت على تأثير معرفة القراءة والكتابة في مجال الذكاء الاصطناعي ودمج ChatGPT-3 في تحسين مهارات التفكير النقدي والكتابة الصحفية من جهة، وتحليل الأطر السائدة المرتبطة باستخدام ChatGPT في التعليم من جهة أخرى.
- جاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الثالث والأخير، حيث قدمت دراسة واحدة فقط وبنسبة مؤوية بلغت 16.7٪.
- اهتمت المدرسة العربية باستكشاف مدى تقبل الطلاب لبرنامج ChatGPT وتحديد الفوائد والمخاطر الناتجة عن استخدامه، وأيضاً استكشاف الاستراتيجيات الممكنة للحد من أخطاره المحتملة.
- بشكل عام، ركزت دراسات المدرسة الأوروبية والآسيوية والערבية على استراتيجيات دمج تطبيق الذكاء الاصطناعي التوليدية ChatGPT في طرق تطوير وتعليم الصحافة.
 - ❖ بالنسبة للمحور الثالث
 - جاءت المدرسة الأوروبية في الترتيب الأول بإجمالي خمس دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 41.7٪.
 - تميزت المدرسة الأوروبية من خلال دراسة (González-Arias & López-García, 2023) باستخدام تحليل الخطاب.
 - جاءت المدرسة العربية في الترتيب الثاني بإجمالي أربع دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 36.4٪.
 - جاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الثالث بإجمالي ثلاثة دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 30٪.
 - أكدت دراسة (Gutiérrez-Caneda et al, 2023) أن تطبيق ChatGPT على عدم احتفاء الوظائف بسبب دمج الذكاء الاصطناعي في غرف الأخبار، وأظهرت أن هذه الأدوات في معظم الحالات تكمل عمل الصحفيين بدلاً من استبدالهم حيث لا يزال الصحفيون ضروريين لمراجعة الأخطاء والتحيزات المحتملة أو كافية وجودة النصوص المنتجة، وغيرها من القضايا أخرى.
 - جاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الأخير، حيث قدمت دراستين وبنسبة مؤوية بلغت 33.3٪.
- ❖ بالنسبة للمحور الرابع
- جاءت المدرسة الآسيوية في الترتيب الأول بإجمالي ثلاثة دراسات وبنسبة مؤوية بلغت 30٪.
- اهتمت المدرسة الآسيوية من خلال دراسة (Al-Zoubi, Ahmad & Hamid, 2024) باستخدام التحديات الأخلاقية التي يواجهها الصحفيون في تكييف تقنيات الذكاء

الاصطناعي داخل غرفة الأخبار، وأبرز المشاركون في الدراسةضرورة الملحه لقانون دولي يحمي استخدام الصحفيين للذكاء الاصطناعي والمعلومات المستمدـة منه مع ضمان موضوعيتهم وحيادهم.

- جاءت المدرسة الأمريكية في الترتيب الثاني بإجمالي دراستين وبنسبة مؤوية بلغت 33.3%.
- انفردت المدرسة الأمريكية من خلال دراسة (Sundar & Liao, 2023) بالتركيز على الأبحاث التي سلطت الضوء على التأثيرات النفسية للذكاء الاصطناعي كمصدر للتواصل.
- جاءت المدرسة العربية في الترتيب الأخير بإجمالي دراسة واحدة وبنسبة مؤوية بلغت 9.1%.
- تميزت المدرسة العربية في هذا المحور من خلال دراسة Tawfeeq, Awqatiet & Jasim, 2023) باستخدام منهج دراسة الحالـة.

ثانياً : المُناقشة النقدية في ضوء تطور الدراسات زمنيا

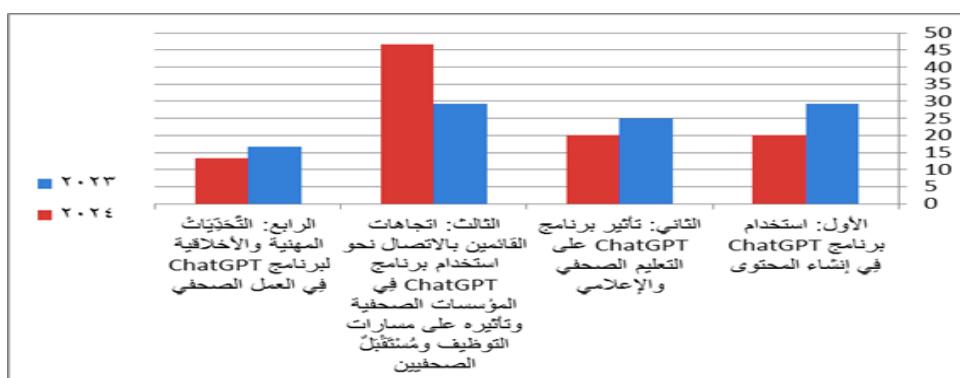
(1) تطور الدراسات زمنياً وفقاً للمدارس العلمية



شكل (4) تطور الدراسات زمنياً وفقاً للمدارس العلمية

- تشير النتائج المُبينة في الشكل السابق إلى أن المدرسة الأوروبية تصدرت الدراسات عام 2023 بنسبة 40.9%， يليها في الترتيب الثاني المدرسة الآسيوية بنسبة 31.8%， وتساوت المدرسة الأمريكية والمدرسة العربية بنسبة 13.6% ليحصلـا على الترتيب الثالث والأخير.
- احتلت المدرسة العربية الترتيب الأول عام 2024 بنسبة 47.1%， وتساوت المدارس الأمريكية والأوروبية والآسيوية في عدد الدراسات، حيث قدم كلـا منها ثلاثة دراسات وبنسبة 17.6%.

(2) تطور الدراسات زمنياً وفقاً للاتجاهات البحثية



شكل (5) تطور الدراسات زمنياً وفقاً للاتجاهات البحثية

1) يتضح من نتائج الشكل السابق تساوى عدد البحوث والدراسات التي تناولت استخدام ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي وبحوث ودراسات اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدام ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومُستقبل الصحفيين عام 2023 بنسبة 29.2%.

2) جاءت بحوث ودراسات تأثير ChatGPT على التعليم الصحفى والإعلامي في الترتيب الثاني عام 2023 بنسبة 25%. وجاءت بحوث ودراسات التأثيرات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى في الترتيب الأخير عام 2023 بنسبة 16.6%.

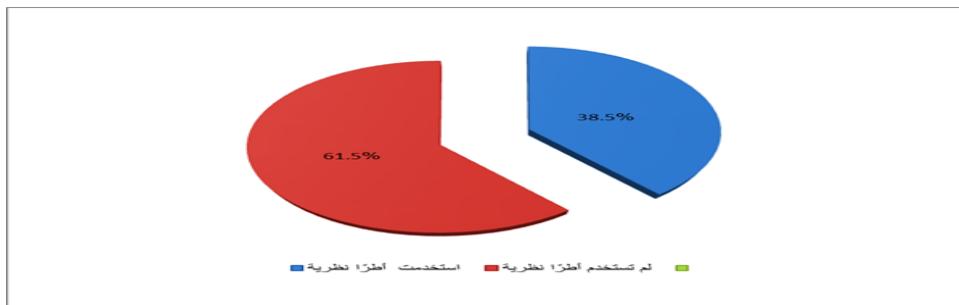
3) رصد الباحث تراجعاً ملحوظاً في بحوث ودراسات استخدام ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي، التي انخفضت من سبع دراسات عام 2023 إلى ثلاثة دراسات عام 2024، كما رصد الباحث تراجعاً في بحوث ودراسات تأثير ChatGPT على التعليم الصحفى والإعلامي التي انخفضت من ست دراسات عام 2023 إلى ثلاثة دراسات عام 2024، وكذلك تراجع بحوث ودراسات التأثيرات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى والتي انخفضت من أربع دراسات عام 2023 إلى دراستين عام 2024.

4) ثبات عدد بحوث ودراسات اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدام ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومُستقبل الصحفيين عامي 2023 و 2024 بإجمالي سبع دراسات.

5) تَصَدَّرَت بحوث ودراسات اتجاهات القائمين بالاتصال نحو استخدام ChatGPT في المؤسسات الصحفية وتأثيره على مسارات التوظيف ومُستقبل الصحفيين قائمة اهتمامات الباحثين عام 2024 بنسبة 46.7%， تلتها في الترتيب بحوث ودراسات استخدام ChatGPT في إنشاء المحتوى الإعلامي وبحوث ودراسات تأثير ChatGPT على التعليم

ال الصحفي والإعلامي بنسبة 20% لكل منهما، وأخيراً بحث ودراسات التحديات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى بنسبة 13.3%.

ثالثاً: المناقشة النقدية في ضوء الأطر النظرية



شكل (6) توزيع الدراسات عينة التحليل وفقاً لمدى اعتمادها على إطار نظري

- تشير نتائج الشكل أعلاه إلى أن نسبة 61.5% من إجمالي الدراسات التي خضعت للتحليل لم تستخدم إطاراً نظريّاً واضحة محددة تتطلّق من فرضياتها الرئيسيّة، في حين أشارت النتائج إلى أن نسبة 38.5% من إجمالي هذه الدراسات قد استخدمت إطاراً نظريّاً واضحة ومحددة. ويُوضّح الجدول التالي توزيع المدارس العلمية وفقاً لمدى اعتمادها على إطار نظري.

**جدول (21)
توزيع المدارس العلمية وفقاً لمدى اعتمادها على إطار نظري**

المجموع						المدرسة العلمية
%	ك	%	ك	%	ك	
15.4	6	16.7	4	13.3	2	الأمريكية
30.8	12	37.5	9	20	3	الأوروبية
25.6	10	25	6	26.7	4	الآسيوية
28.2	11	20.8	5	40	6	العربية
%100	39	61.5	24	38.5	15	المجموع

- تكشف نتائج ومؤشرات التحليل الموضحة في الجدول السابق تقارب أعداد الدراسات على مستوى المدارس العلمية الأربع في استعمالها بأطار نظريّة واضحّة ومحدّدة.
- تفوق المدرسة العربيّة في استعمالها بأطار نظريّة واضحّة ومحدّدة بالنظر لإجمالي عدد الدراسات في المدرسة الواحدة، حيث جاءت في الترتيب الأول وبنسبة 54.5%.
- تنوع الأطّر النظريّة التي استخدمتها المدرسة العربيّة، ومن أمثلتها: نظرية المسؤوليّة الاجتماعيّة، نظرية الاستخدامات والابداعات، نظرية انتشار الأفكار المستحدثة، والنظرية الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا.

- جاء توظيف الأطر النظرية في المدرسة الآسيوية في الترتيب الثاني وبنسبة 40٪، ومن أمثلة الأطر النظرية التي قدمتها المدرسة الآسيوية : نظرية المسؤولية الاجتماعية، نظرية ترتيب الأولويات، نظرية الأطر، نظرية التحول الرقمي.
- اتسمت المدرسة الأمريكية بمحدودية الأطر النظرية، حيث جاءت في الترتيب الثالث وبنسبة 33.3٪، وتمثلت الأطر النظرية التي وظفتها المدرسة الأمريكية في النظرية المؤسسية، ونظرية مصداقية المصدر.
- جاءت المدرسة الأوروبية في الترتيب الأخير من حيث اعتمادها على أطر نظرية واضحة ومحددة وبنسبة 25٪، مع الأخذ في الاعتبار أن المدرسة الأوروبية قدمت أطراً نظرية جديدة ومتقدمة مقارنة بالمدارس الأخرى، ومن أمثلتها : النظرية المؤسسية، ونموذج التحقق من الحقائق.

ويوضح الجدول التالي الأطر النظرية المستخدمة في بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية على مستوى المدارس العلمية الأربع.

(22) جدول

الأطر النظرية التي وظفتها المدارس العلمية الأربع

المجموع		العربية		الآسيوية		الأوروبية		المدرسة الأمريكية		الإطار النظري	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	الإطار النظري
25	5	40	4	-	-	33.3	1	-	-	-	نظرية قبول واستخدام التكنولوجيا
20	4	40	4	-	-	-	-	-	-	-	نظرية إنتشار الأفكار المستحدثة
10	2	-	-	-	-	33.3	1	50	1	-	النظرية المؤسسية
10	2	10	1	20	1	-	-	-	-	-	نظرية المسؤولية الاجتماعية
10	2	-	-	40	2	-	-	-	-	-	نظرية الأطر
5	1	10	1	-	-	-	-	-	-	-	نظرية الاستخدامات والإثباتات
5	1	-	-	20	1	-	-	-	-	-	نظرية ترتيب الأولويات
5	1	-	-	20	1	-	-	-	-	-	نظرية التحول الرقمي
5	1	-	-	-	-	33.3	1	-	-	-	نموذج التحقق من الحقائق
5	1	-	-	-	-	-	-	50	1	-	نظرية مصداقية المصدر
%100		20	50	10	25	5	15	3	10	2	المجموع

- تشير بيانات ونتائج الجدول أعلاه إلى أن البحوث والدراسات المعنية بتوظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية قد اعتمدت على مجموعة مُتباعدة من الأطر النظرية يأتي في مقدمتها النظرية الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا بنسبة 25٪ من إجمالي النظريات المستخدمة في هذه الدراسات، ويعزى ذلك إلى ما شهدته الآونة الأخيرة من إدخال العديد من التقنيات الحديثة التي أفرزتها تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي والتي أثرت بشكل أو بآخر على العمل الصحفي في معظم جوانبه.
- تعد المدرسة العربية أكثر المدارس العلمية استخداماً للنظرية الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا، ومن أمثلتها : دراسة (وفاء خضر، 2024)، ودراسة (شيرين

البحيري، 2024)، ودراسة (نوره ابوسنة، 2024)، ودراسة (شيرين عمر، 2023)، ومن أمثلة الدراسات الأجنبية دراسة (Salonurmi, 2024).

■ جاءت نظرية انتشار الأفكار المستحدثة في الترتيب الثاني بنسبة 20%， وثُعد المدرسة العربية الوحيدة على مستوى المدارس العلمية الأربع التي استخدمت هذه النظرية بإجمالي أربع دراسات وهي : دراسة (شيرين البحيري، 2024)، ودراسة (نوره ابوسنة، 2024)، ودراسة (وفاء خضر، 2024)، ودراسة (شيرين عمر، 2023).

■ جاءت نظرية المسؤولية الاجتماعية والنظرية المؤسسية ونظرية الأطر في الترتيب الثالث بنسبة 10%， وقد وظفت المدارس العلمية الأربع هذه النظريات، ومن أمثلة الدراسات التي استخدمت نظرية المسؤولية الاجتماعية : دراسة (هند يحيى ، 2024) العربية، ودراسة (Al-Zoubi., Ahmad & Hamid, 2024) الآسيوية، ومن أمثلة الدراسات التي استخدمت النظرية المؤسسية: دراسة (de-Lima-Santos, Yeung & Dodds, 2024) الأوروبية، ودراسة (Li et al, 2023) الأمريكية، بينما اقتصر تطبيق نظرية الأطر على المدرسة الآسيوية الواقع دراستين: هما دراسة (Roe & Perkins, 2023) ، ودراسة (Freeman & Aoki, 2023).

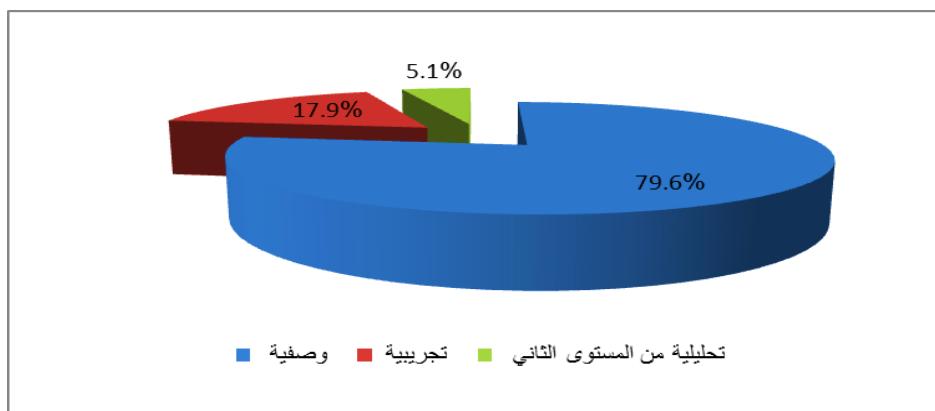
■ تساوت نظريات: الاستخدامات والإشباعات، ترتيب الأولويات، التحول الرقمي، نموذج التحقق من الحقائق، ومصداقية المصدر، ليحصلوا على الترتيب الأخير بنسبة واحدة لكل منها بلغت 5%， ومن أمثلة الدراسات التي استخدمت نظرية الاستخدامات والإشباعات، دراسة (Hussain, Khan & Malik, 2024) العربية، ومن أمثلة الدراسات التي طبقت نظرية ترتيب الأولويات، دراسة (Roe & Perkins, 2023) الآسيوية، ومن أمثلة الدراسات التي وظفت نظرية التحول الرقمي، دراسة (Ahmed, Abbasi & Shakil, 2024) الآسيوية، ومن أمثلة الدراسات التي استندت إلى نموذج التتحقق من الحقائق، دراسة (Cuartielles et al, 2023) الأوروبية، ومن أمثلة الدراسات التي استخدمت نظرية مصداقية المصدر، دراسة (Sundar & Liao, 2023) الأمريكية.

رابعاً: المناقشة النقدية في ضوء التصميم المنهجي

رصد الباحث الجوانب المنهجية والإجرائية المتعلقة بالدراسات التي تناولت توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، والتي تحددت في: أنواع الدراسات، والمناهج البحثية المستخدمة في مختلف الدراسات العربية والأجنبية، بالإضافة إلى تعدد الأدوات البحثية المستخدمة التي تم تطبيقها، كما هو موضح أدناه.

(1) أنواع الدراسات

تنوعت الدراسات والبحوث التي تناولت توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، ما بين الدراسات الوصفية، الدراسات التحليلية من المستوى الثاني، والدراسات التجريبية، كما هو موضح أدناه.



شكل (7) أنواع الدراسات عينة التحليل

• الدراسات الوصفية

تُعد الدراسات الوصفية هي الدراسات الأكثر استخداماً في بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، حيث بلغت نسبتها 76.9%. ويُفسر ذلك في ضوء عدة عوامل أهمها، أنّ معظم بحوث ودراسات استخدام تطبيق ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية استهدفت وصف الظاهرة المدروسة وتحديد عناصرها وعلاقاتها في وضعها الراهن، استناداً إلى توافر سمات التوصيف الدقيق في الدراسات الوصفية على سبيل المثال لا الحصر، وصف القائم بالاتصال بما في ذلك (الصحفيين - الخبراء - الأكاديميين - والطلاب).

• الدراسات التجريبية

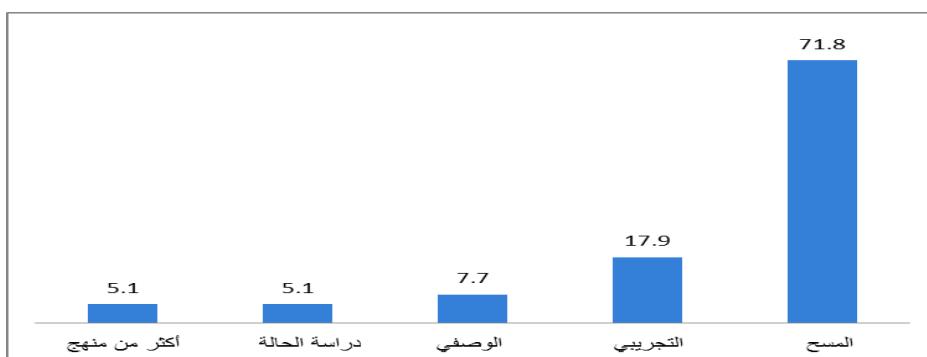
جاءت الدراسات التجريبية في الترتيب الثاني، حيث بلغت نسبتها 17.9%. وقد اهتمت الدراسات الأجنبية بالدراسات التجريبية، إذ وجدها الباحث في ثلاثة دراسات تتنمي للمدرسة الأوروبية، ودراستين لكل من المدرستين الأمريكية والآسيوية، بينما لم تستخدم الدراسات العربية هذا النوع من الدراسات.

• الدراسات التحليلية من المستوى الثاني

جاءت الدراسات التحليلية من المستوى الثاني والتي تم استخدامها في بحوث ودراسات توظيف تطبيق ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية في الترتيب الأخير بنسبة 5.1%، وقد ظهرت في دراستين: الأولى تتنمي للمدرسة العربية وهي دراسة (Al Naqbi, Bahrou, 2024 & Ahmed, 2024)، والأخرى تتنمي للمدرسة الأوروبية، وهي دراسة (Demmar & Neff, 2023)، بينما لم تظهر دراسات تحليل المستوى الثاني في المدرستين الأمريكية والآسيوية.

2) المناهج المستخدمة

- تشير نتائج وبيانات الشكل أدناه إلى تباين الدراسات والبحوث التي خضعت للتحليل في إطار استخدامها للمناهج البحثية، وقد تتنوع هذه المناهج وفقاً لطبيعة أنماط الدراسات وطبيعة أهدافها.
- غلبة الطابع التقليدي على عملية توظيف الأطر المنهجية، وهو ما يشير إلى حرص معظم الباحثين على تطبيق الأطر المنهجية التقليدية من جهة، وغياب تطبيق مفهوم الاندماج بالجمع بين الأطر المنهجية الحديثة والتقاليدية من جهة أخرى، كما هو موضح أدناه.



شكل (8) المناهج المستخدمة في الدراسات عينة التحليل

"زاد عدد المناهج عن عدد الدراسات لأن هناك دراسات استخدمت أكثر من منهج"

• منهج المسح الإعلامي

- جاء منهج المسح الإعلامي في صدارة المناهج البحثية التي استخدمتها بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، سواء على مستوى الدراسات العربية أو الأجنبية، حيث جاء في الترتيب الأول بنسبة 71.8% ، ومن أمثلة الدراسات العربية التي اعتمدت على منهج المسح، دراسة (Assad, 2024)، ودراسة (Hendy, 2024)، ودراسة (Al Adwan, 2024)، ومن أمثلة الدراسات الأجنبية التي اعتمدت على منهج المسح دراسة (Simon, 2024) ، ودراسة (Lopezosa et al, 2023)، ودراسة (Gondwe, 2023)، ودراسة (Salonurmi, 2024) .
- يمكن تقسيم ارتفاع استخدام منهج المسح الإعلامي في بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية لكونه النهج الأكثر ملائمة مع الدراسات الوصفية بشقيها الميداني والتحليلي، وقد أظهر التحليل اعتماد أغلبية المدارس على منهج المسح الإعلامي، خاصة المدرسة الأوروبية، يليها المدرسة العربية، ثم المدرسة الآسيوية، وأخيراً المدرسة الأمريكية.

- أظهر التحليل أن المدارس العلمية الأربع استخدمت منهج البحث، سواء المدرسة الأوروبية، أو الأمريكية، أو الآسيوية، أو العربية .
- تفوقت المدرسة العربية في استخدام أسلوب المقارنة المنهجية، حيث اسهمت بدراستين هما : دراسة (Hussain, Khan & Malik, 2024) ، ودراسة (وفاء خضر، 2024) ، بينما تساوت المدرسة الأمريكية والمدرسة الآسيوية في استخدام أسلوب المقارنة المنهجية الواقع دراسة واحدة لكل منها، وهما : دراسة (Li et al, 2023) الأمريكية، ودراسة (Freeman & Aoki, 2023) الآسيوية.

• المنهج التجريبي

- جاء المنهج التجريبي في الترتيب الثاني بنسبة 17.9 % ، وقد لاحظ الباحث أن المدارس الأوروبية والأمريكية والآسيوية قد اعتمدت على المنهج التجريبي بإجمالي سبع دراسات، الواقع ثلاثة دراسات للمدرسة الأوروبية وهي: دراسة (Castillo-Campos et al, 2024) ، ودراسة (Gutiérrez-Caneda et al, 2023) ، ودراسة (Hudíková, 2023) ، ودراسة (Kim & Desaire, 2024) ، ودراسة (Li et al, 2023) ، ودراستين للمدرسة الأمريكية وهما : دراسة (Irfan, 2023) ، ودراسة (Wen & Younes, 2024).
- يُعد استخدام المنهج التجريبي أحد أهم نقاط القوة في بحوث ودراسات المدرسة الأمريكية، حيث تم استخدامه في دراستين من إجمالي ست دراسات، وهو ما يؤكد مُواكبة المدرسة الأمريكية، لهذا النوع من البحوث التي تخطي مرحلة التوصيف إلى مرحلة القياس الفعلي للمتغيرات.

• المنهج الوصفي

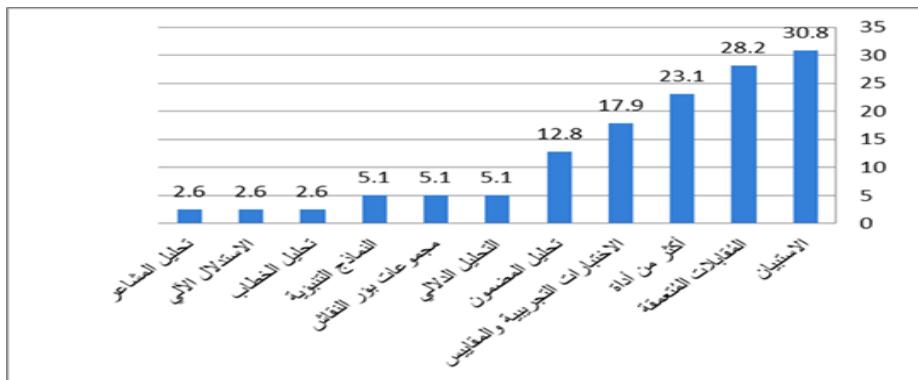
- جاء المنهج الوصفي في الترتيب الثالث بنسبة 7.7 %، حيث ظهر في ثلاثة دراسات، الواقع دراستين عربية وهما: دراسة (شيرين البحيري، 2024)، ودراسة (هشام زغلول، 2023)، ودراسة آسيوية، وهي دراسة (Freeman & Aoki, 2023).

• منهج دراسة الحالة وأكثر من منهج

- جاءت الدراسات التي وظفت منهج دراسة الحالة والدراسات التي استخدمت أكثر من منهج في الترتيب الأخير بنسبة واحدة لكل منها 5.1 %، واقتصرت الدراسات التي وظفت منهج دراسة الحالة على دراستين فقط إداتها آسيوية وهي دراسة (Arya & Tawfeeq, 2023) ، والأخرى عربية وهي دراسة (Sharma, 2023). بينما اقتصرت الدراسات التي استخدمت أكثر من منهج على دراستين فقط إداتها أوروبية، وهي دراسة (Castillo-Campos et al, 2024) ، والأخرى عربية، وهي دراسة (Tawfeeq et al, 2023).

(3) أدوات جمع البيانات

- تشير نتائج ومؤشرات التحليل الموضحة في الشكل أدناه إلى اعتماد البحوث والدراسات التي تناولت توظيف برنامج ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية على مجموعة مُتنوعة ومُمتدة من الأدوات مثل (الاستبيان، المقابلة المُتعلقة شبه المُنظم، تحليل المضمون، تحليل الخطاب، مجموعات بؤر النقاش، الاختبارات والمقاييس، التحليل الدلالي، وغيرها).
- وجود قدر كبير من التنوع في توظيف الأدوات البحثية المستخدمة في جمع البيانات، ما بين الأدوات التي يغلب عليها الطابع الكمي، وتلك الأدوات التي يغلب عليها الطابع الكيفي من جهة، والجمع بين هذه الأدوات من جهة أخرى.
- وجود درجة كبيرة من الاتساق بين أدوات جمع البيانات التي تم توظيفها في إطار الدراسات التي خضعت للتحليل، وبين أنماط هذه الدراسات وأطرها المنهجية، كما هو موضح أدناه.



شكل (9) الأدوات البحثية المستخدمة في جمع البيانات

"زاد عدد الأدوات عن عدد الدراسات لأن هناك دراسات استخدمت أكثر من أداة"

(1) الاستبيان

- جاء توظيف أداة الاستبيان في الترتيب الأول بنسبة 30.8% من إجمالي الأدوات البحثية التي تم استخدامها في بحوث ودراسات توظيف برنامج ChatGPT في غرف الأخبار الصحفية، سواء في الدراسات العربية والدراسات الأجنبية.
- تفوقت الدراسات العربية في استخدام أداة الاستبيان بإجمالي سبع دراسات، مقابل خمس دراسات أجنبية.

- تصدرت المدرسة العربية المدارس العلمية الأربع في استخدام أداة الاستبيان، ومن أمثلتها: دراسة (Assad, 2024)، ودراسة (هند يحيى، 2024)، ودراسة (Al Adwan, 2024) ، ودراسة (وفاء خضر ، 2024)، ودراسة (نوره ابوسنة، 2024)، ودراسة (شيرين البحيري، 2024)، ودراسة (شيرين عمر، 2023)، يليها المدرسة الأوروبية الواقع أربع دراسات، وهي : دراسة (Castillo-Campos et al, 2024) ، ودراسة (Salonurmi, 2024) ، ودراسة (Konstantis et al, 2023) ، ودراسة (Sánchez-García) (et al, 2023) ، ثم المدرستين الأمريكية والآسيوية الواقع دراسة واحدة لكل منها، وهما : دراسة (Ahmed, Abbasi & Shakil, 2024) الأمريكية، ودراسة (Haddud, 2024) الآسيوية.

(2) المقابلات المعمقة شبه المنظمة

- جاءت المقابلات المعمقة شبه المنظمة في الترتيب الثاني بنسبة 28.2% .
- تفوقت الدراسات الأجنبية في استخدام الم مقابلات المعمقة شبه المنظمة، حيث استخدمتها إحدى عشرة دراسة، مقابل ثلاثة دراسات عربية.
- تصدرت المدرسة الأوروبية المدارس العلمية الأربع في استخدام الم مقابلات المعمقة شبه المنظمة، الواقع أربع دراسات، وهي : دراسة (Salonurmi, 2024) ، ودراسة (Lopezosa et al, 2023) ، ودراسة (Sánchez-García et al, 2023) ، ودراسة (Cuartielles et al, 2023) ، يليها في الترتيب المدرسة العربية الواقع ثلاثة دراسات وهي : دراسة (Assad, 2024)، ودراسة (نوره ابوسنة، 2024) ، ودراسة (شيرين عمر، 2023) ، ثم المدرستين الأمريكية والآسيوية الواقع دراستين لكل منها، ومن أمثلة الدراسات الأمريكية دراسة (Gondwe, 2023)، ومن أمثلة الدراسات الآسيوية دراسة (Al-Zoubi., Ahmad & Hamid, 2024).

(3) أكثر من أداة

اعتمدت الأبحاث والدراسات العربية والأجنبية محل الدراسة على استخدام أكثر من أداة لجمع البيانات ضمن إجراءاتها المنهجية بنسبة 23.1%， ويلاحظ تفوق الدراسات العربية على الدراسات الأجنبية في هذا الصدد، حيث اعتمدت على ذلك ست دراسات عربية، مقابل ثلاثة دراسات أجنبية، وهو ما يُشير إلى حداثة الدراسات العربية في هذا المجال. ومن أمثلة الدراسات العربية، دراسة (شيرين عمر، 2023)، والتي جمعت بين الاستبيان الإلكتروني ومجموعات بؤر النقاش والم مقابلات المعمقة، ومن أمثلة الدراسات الأجنبية دراسة (Sánchez-García et al, 2023) التي استخدمت أداتي الاستبيان والم مقابلات المعمقة، ودراسة (Irfan, 2023) التي استخدمت الاختبارات القبلية والبعدية والم مقابلات المعمقة.

(4) تحليل المضمون

تم استخدام تحليل المضمون بشقيه الكمي والكيفي بنسبة 12.8% في خمس دراسات: دراستين تنتهيان للمدرسة الآسيوية هما: دراسة (Roe & Perkins, 2023)، ودراسة

Hussain et al, 2024) ودراستين تنتمي للمدرسة العربية وهما: دراسة (Freeman & Aoki, 2023) ، دراسة (هشام زغلول، 2023) ودراسة واحدة تنتهي للمدرسة الأوروبية وهي : دراسة (de-Lima-Santos, Yeung & Dodds, 2024).

5) المقاييس والاختبارات التجريبية

تم استخدام المقاييس والاختبارات التجريبية في سبع دراسات وبنسبة 17.9% من إجمالي الأدوات البحثية التي تم استخدامها، يواقع ثلث دراسات تنتهي للمدرسة العربية وهي : دراسة (Hussain et al, 2024) ، دراسة (وفاء خضر، 2024) ، دراسة (Al Adwan, 2024) ، دراسة (Castillo-Campos et al, 2024) ، دراستين تنتمي للمدرسة الأوروبية وهما : دراسة (Hudíková, 2023) ، دراسة (Wen & Younes, 2023) ، دراسة (Irfan, 2023) ، دراسة (Taecharungroj, 2023).

6) التحليل الدلالي ومجموعات بؤر النقاش والنماذج التنبؤية

تم استخدام التحليل الدلالي من المستوى الثاني ومجموعات بؤر النقاش والنماذج التنبؤية بنسبة 5.1%， واقتصرت الدراسات التي وظفت التحليل الدلالي من المستوى الثاني على دراستين فقط إحداهمما أوروبية، وهي دراسة (Demmar & Neff, 2023) ، والأخرى عربية، وهي دراسة (Al Naqbi, Bahrou & Ahmed, 2024)، بينما اقتصرت الدراسات التي استخدمت مجموعات بؤر النقاش على دراستين عربية، وهما دراسة (شيرين عمر، 2023)، دراسة (نوره ابوسنة، 2024)، في حين اقتصرت الدراسات التي وظفت النماذج التنبؤية على دراستين فقط، إحداهمما تنتهي للمدرسة الأوروبية، وهي دراسة (Rathore, 2023)، والأخرى تنتهي للمدرسة الآسيوية، وهي دراسة (Taecharungroj, 2023).

7) تحليل الخطاب والاستدلال الآلي وتحليل المشاعر

تم استخدام أدوات تحليل الخطاب والاستدلال الآلي وتحليل المشاعر بنسبة 2.6%， واقتصرت الدراسات التي استخدمت تحليل الخطاب على دراسة واحدة أوروبية، وهي دراسة (González-Arias & López-García, 2023) ، بينما اقتصرت الدراسات التي وظفت الاستدلال الآلي على دراسة واحدة أمريكية، وهي دراسة (Sundar & Liao, 2023) ، في حين اقتصرت الدراسات التي استخدمت تحليل المشاعر على دراسة واحدة آسيوية، وهي دراسة (Lian et al, 2023) .

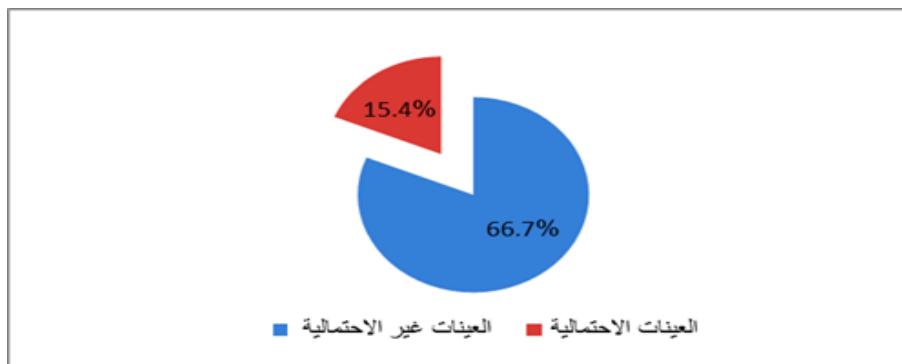
وبشكل عام، يمكن رصد مجموعة من الملاحظات المتعلقة باستخدام الأدوات البحثية على مستوى البحوث العربية والأجنبية وفق ما يلي:

1) وجود حالة من النمطية في استخدام الأدوات البحثية، حيث اعتمد معظم الباحثين على استخدام أداة واحدة فقط في جمع البيانات، وربما يعزى ذلك إلى صعوبة تطبيق أكثر من أداة، أو أكثر من تصميم منهجي.

- (2) استخدمت كل من الدراسات العربية والأجنبية تحليل المضمون بشقيه الكمي والكيفي.
- (3) اهتمت الدراسات الأجنبية بالدراسات الكيفية من خلال تحليل الخطاب، على سبيل المثال: دراسة (González-Arias & López-García, 2023) بينما لم تستخدم الدراسات العربية هذه الأداة.
- (4) محدودية استخدام الأدوات الكيفية كالمقابلات المعمقة على سبيل المثال لا الحصر، حيث لم تحظى باهتمام كبير على مستوى البحث والدراسات العربية، ويفسر ذلك في ضوء الظروف الاقتصادية التي يعيشها الباحثون، خاصةً في ظل احتياج الأدوات الحديثة إلى تكلفة مادية كبيرة قد لا يستطيع الكثيرون توفيرها.
- (5) هناك أدوات لجمع البيانات استخدمتها الدراسات الأجنبية ولم تستخدم في الدراسات العربية، وهي: الاختبارات التجريبية وتم استخدامها في دراستين هما: دراسة (Castillo, 2024)، ودراسة (Irfan, 2023)، في حين انفردت الدراسات العربية باستخدام مجموعات بؤر النقاش في دراستين هما: دراسة (شيرين عمر، 2023)، ودراسة (نوره ابوسنة، 2024)، بينما لم تستخدم الدراسات الأجنبية هذه الأداة.

• أنواع العينات

تنوعت العينات التي وظفتها البحوث والدراسات التي تناولت توظيف برنامج ChatGPT في غُرف الأخبار الصحفية والتي تمثلت في التالي:



شكل (10) أنواع العينات المستخدمة في الدراسات عينة التحليل

- أظهرت النتائج كما هو موضح بالشكل أعلاه غلبة العينات غير الاحتمالية على بحوث ودراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT في غُرف الأخبار الصحفية، بواقع ست وعشرون دراسة وبنسبة 66.7% من إجمالي حجم العينة، وبشكل أكثر تفصيلاً، بلغ عدد الدراسات التي اعتمدت على العينة العمدية ثلاثة وعشرين دراسة

وبنسبة بلغت 58.9٪، تلتها العينة الملائمة الواقع دراستين وبنسبة 5.1٪، وأخيراً، عينة كرة الثلج الواقع دراسة واحدة وبنسبة 2.6٪.

- تفوقت المدرسة الأوروبية في الاعتماد على العينات غير الاحتمالية بإجمالي تسع دراسات، تلتها المدرسة العربية بإجمالي سبع دراسات، ثم المدرسة الآسيوية بإجمالي ست دراسات، وأخيراً المدرسة الأمريكية بإجمالي أربع دراسات.
- جاءت العينات الاحتمالية في الترتيب الثاني الواقع ست دراسات وبنسبة 15.4٪ من إجمالي حجم العينة.
- تفوقت المدرسة العربية في الاعتماد على العينات الاحتمالية، تلتها المدارس الأمريكية والأوروبية والآسيوية، ويمكن تفسير ذلك استناداً إلى طبيعة بعض الدراسات التي تتطلب استخدام هذا النوع من العينات.

النتائج العامة للدراسة

سعت هذه الدراسة إلى رصد وتحليل وتقييم الإنتاج العلمي لبحوث ودراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، في إطار المدارس الأمريكية والأوروبية والآسيوية والعربية، وذلك على مستوى القضايا والإشكاليات البحثية، والأطر النظرية والمنهجية المستخدمة في هذه الدراسات، والنتائج التي انتهت إليها، وذلك خلال الفترة من يناير 2023م حتى يونيو 2024م، بالتطبيق على تسع وثلاثون دراسة عربية وأجنبية، باستخدام أسلوب التحليل من المستوى الثاني، وقد توصلت هذه الدراسة إلى مجموعة من النتائج المهمة أبرزها ما يلى:

1. تناهى بحوث ودراسات توظيف ChatGPT في غرف الأخبار الصحفية على مستوى المدارس العلمية الأربع التي اهتمت بالموضوع.
2. غلبة الطابع الوصفي على معظم البحوث والدراسات العربية والأجنبية عينة التحليل، حيث استهدفت وصف الظاهرة المدروسة وتحديد عناصرها وعلاقتها في وضعها الراهن.
3. بروز الاتجاه الكمي في معظم الدراسات سواء الأجنبية أو العربية، خاصةً في ضوء توظيف الأطر المنهجية التقليدية وعلى رأسها منهج المسح الإعلامي.
4. اهتمت البحوث والدراسات الأجنبية بالجانب التفسيري للنتائج ودراسة الأبعاد المختلفة المؤثرة على توظيف ChatGPT في غرف الأخبار الصحفية، في حين اهتمت أغلب الدراسات العربية بالقياس الكمي فقط دون التطرق للجانب التفسيري، ويعزى ذلك إلى اعتماد معظم الدراسات العربية على الجوانب المنهجية التقليدية.
5. انفردت المدارس الأمريكية والأوروبية الآسيوية باستخدام الدراسات التجريبية، وهو ما يؤكد مُواكبة الدراسات الأجنبية لهذا النوع من البحوث والدراسات التي تنتهي مرحلة

التوصيف إلى مرحلة القياس الفعلي للمتغيرات، في حين كشفت النتائج عن الغياب التام لهذه الدراسات على مستوى البحث والدراسات العربية.

6. قلة عدد البحوث والدراسات التي اعتمدت على أطر نظرية واضحة إما كأساس نظري لها من جهة، وإنما توظيفها على المستوى التحليلي أو التفسيري من جهة أخرى، حيث توصلت النتائج إلى أنّ أغلب البحوث والدراسات عينة التحليل لم تستند على أطر نظرية محددة.

7. النوع في استخدام المداخل والأطر النظرية المتعلقة ببحوث ودراسات توظيف ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، ومنها على سبيل المثال لا الحصر: النظرية الموحدة لقبول واستخدام التكنولوجيا، نظرية انتشار الأفكار المستحدثة، نظرية الأطر، النظرية المؤسسية، نظرية المسؤولية الاجتماعية، بالإضافة إلى نظرية مصداقية المصدر.

8. تعدد الأدوات البحثية في بحوث ودراسات توظيف ChatGPT في غرف الأخبار الصحفية على مستوى الدراسات العربية والأجنبية عينة التحليل، في حين كشفت النتائج عن مجموعة من الدراسات بلغت نسبتها 23.1%， قد استخدمت أكثر من أداة، وهذه النتيجة تشير إلى أن هذه الدراسات كانت أكثر عمقاً وتطوراً على المستويين المنهجي والتحليلي، مقارنةً بغيرها من الدراسات الأخرى.

9. تصدرت العينات غير الاحتمالية بحوث ودراسات توظيف ChatGPT في غرف الأخبار الصحفية على مستوى الدراسات العربية والأجنبية خلال فترة التحليل، وقد بلغ عدد الدراسات التي اعتمدت على العينات غير الاحتمالية ست وعشرون دراسة تمثل نسبة 66.7٪ من إجمالي حجم العينة.

10. غلبة الطابع الفردي في كل البحوث والدراسات العربية التي تناولت توظيف ChatGPT في غرف الأخبار الصحفية، وغياب ما يُسمى بـ"الفريق البحثي" في تلك الدراسات، مقارنةً بالبحوث والدراسات الأجنبية التي اتسمت بالطابع الثنائي أو الجماعي.

الرؤية المستقبلية والأجندة البحثية المقترحة

في ضوء التحليل السابق للبحوث والدراسات التي خضعت للتحليل في الفترة من يناير 2023م حتى يونيو 2024م، استخلص الباحث رؤية شاملة لتطوير البحث العربي المرتبطة بدراسات توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT داخل غرف الأخبار الصحفية، كما هو موضح أدناه.

• رؤية مستقبلية على مستوى أجندى القضايا البحثية

1) الاهتمام بالبحوث الجماعية والتي تُعطي ثراء للظاهرة المدروسة من جهة، بالإضافة إلى التنوع الفكري على مستوى الرؤية النقدية للنتائج المستخلصة من جهة أخرى.

(2) توجيه اهتمام الباحثين نحو دراسة تأثير السياقات الاجتماعية والثقافية والسياسية المختلفة على برنامج الذكاء الاصطناعي التوليدى ChatGPT، سعياً للتعرف على تأثيراته في مجال العمل الصحفى.

(3) إجراء المزيد من البحوث حول التحديات المهنية والأخلاقية لبرنامج ChatGPT في عُرف الأخبار، مع التركيز على فئات متنوعة من الصحفيين داخل المؤسسات الإعلامية.

(4) توسيع النطاق الزمني على مستوى البحوث المستقبلية، بهدف تقديم رؤية أكثر شمولًا، مما يُثير فهمنا دور برنامج ChatGPT في المجال الصحفى.

• رؤية مستقبلية على مستوى الأطر النظرية والتصميم المنهجي

1. استخدام أطر نظرية حديثة وتوظيفها بشكلٍ صحيح، حيث أظهرت النتائج تشابه المدخل النظري في معظم البحوث والدراسات العربية والأجنبية عينة التحليل.

2. تعزيز التعاون المنهجي متعدد التخصصات بين الصحفيين والباحثين في مجال الذكاء الاصطناعي التوليدى وواعضي السياسات لتطوير أطر شاملة لدمج برنامج ChatGPT في الصحافة بشكلٍ آمن ومسؤول.

3. إجراء المزيد من بحوث التحليل من المستوى الثاني بهدف التعرف على مجالات الاهتمام البحثي للدراسات المتعلقة باستخدام برنامج ChatGPT في العمل الصحفى.

4. إجراء دراسات طويلة لتبني التأثيرات طويلة المدى لتكامل برنامج ChatGPT في الصحافة، حيث يمكن لهذه الدراسات أن تقدم نظرة ثاقبة حول التأثير المستدام لـ ChatGPT على المنتجات الصحفية، ومعدلات الأداء المهني على مدى فترات طويلة.

5. الاهتمام بالدراسات التجريبية كونها دراسات أكثر دقة وعمقاً تخطى مرحلة التوصيف إلى مرحلة القياس الفعلي للمتغيرات.

• رؤية مستقبلية على مستوى التعليم الصحفى والإعلامي

1) إعادة التفكير في المناهج الدراسية الخاصة بتخصصات الصحافة والإعلام، ليس فقط بهدف تعديل السمات المهنية، ولكن أيضاً لتزويد الصحفيين الجدد بقاعدة معرفية أخلاقية وأخلاقية تسمح لهم بالتعامل مع برنامج ChatGPT في وظائفهم دون السماح له بمنعهم من التفكير الناقد والمستقل، وهو أمر ضروري لحماية القيم المتأصلة في الصحافة.

2) التحديث المستمر للبرامج التي تستهدف المهنيين العاملين. بمعنى أدق، إعادة تقييم التدريب اللازم للصحفيين المستقبليين لاكتساب المعرفة الصحيحة بالذكاء الاصطناعي واستخدامه بشكلٍ مسؤول.

- (3) التطوير المهني للصحفيين من خلال استكشاف كيف يمكن لأدوات ChatGPT أن تساعد الصحفيين في تحسين ممارستهم الصحفية، وتطوير أدائهم، مما يحسن بشكل فعال كفاءة الصحفيين ويسهل تطوير صناعة الأخبار.
- (4) مراقبة المؤسسات الإخبارية لخوارزميات الذكاء الاصطناعي الخاصة بها وتحديثها باستمرار، مما يضمن أن تكون هذه الأنظمة غير متحيزة قدر الإمكان، وهو ما يتطلب ليس فقط تعديلات تكنولوجية، بل يتطلب أيضًا فهماً عميقاً للسياقات الاجتماعية والثقافية التي يتم من خلالها إنتاج الأخبار واستهلاكها.
- (5) إجراء بحوث حول قبول الصحفيين واعتمادهم لبرنامج ChatGPT في العمل الصحفى، على سبيل المثال لا الحصر، فهم العوامل التي تؤثر على مواقفهم تجاه ChatGPT لتعزيز مشاركتهم وقبولهم لهذا البرنامج.

مراجع الدراسة:

- 1) Wong, Y., et al (2022). Compute to tell the tale: Goal-driven narrative generation. In *Proceedings of the 30th ACM International Conference on Multimedia, Lisboa, Portugal* (pp. 6875–6882).
- 2) Feuerriegel, S., Hartmann, J., Janiesch, C., & Zschech, P. (2024). Generative ai. **Business & Information Systems Engineering**, 66(1), 111-126.
- 3) Gondwe, G. (2023b). Exploring the multifaceted nature of generative ai in journalism studies: A typology of scholarly definitions. Available at SSRN 4465446.
- 4) Gutiérrez-Caneda, B., Vázquez-Herrero, J., & López-García, X. (2023). AI application in journalism: ChatGPT and the uses and risks of an emergent technology. **Profesional de la información**, 32(5), <https://doi.org/10.3145/epi.2023.sep.14>
- 5) Barceló-Ugarte, Teresa; Pérez-Tornero, José-Manuel; Vila-Fumàs, Pere (2021). “Ethical challenges in incorporating artificial intelligence into newsrooms”. In: Luengo, María; Herrera-Damas, Susana (eds.). *News media innovation reconsidered: ethics and values in a creative reconstruction of journalism*. Hoboken: Wiley-Blackwell, pp. 138-153. ISBN: 978 1 119706496 <https://www.doi.org/10.1002/9781119706519>
- 6) Rojas-Torrijos, José-Luis (2021). “Semi-automated journalism: Reinforcing ethics to make the most of artificial intelligence for writing news”. In: Luengo, María; Herrera-Damas, Susana (eds.). *News media innovation reconsidered: ethics and values in a creative reconstruction of journalism*. Hoboken: Wiley-Blackwell, pp. 124-137. ISBN: 978 1 119706496 <https://doi.org/10.1002/9781119706519.ch8>
- 7) Fitria, T. N. (2023). Artificial intelligence (AI) technology in OpenAI ChatGPT application: A review of ChatGPT in writing English essay. In *ELT Forum: Journal of English Language Teaching*, 12(1), 44-58.
- 8) Rice, S., Crouse, S. R., Winter, S. R., & Rice, C. (2024). The advantages and limitations of using ChatGPT to enhance technological research. **Technology in Society**, 76, 102426.
- 9) Deng, J., & Lin, Y. (2022). The benefits and challenges of ChatGPT: An overview. **Frontiers in Computing and Intelligent Systems**, 2(2), 81-83.
- 10) Carvalho, I., & Ivanov, S. (2024). ChatGPT for tourism: applications, benefits and risks. **Tourism Review**, 79(2), 290-303.
- 11) Hadi, M., & Najm, M. (2023). Introduction to ChatGPT: A new revolution of artificial intelligence with machine learning algorithms and cybersecurity. **Science Archives**, 4(4), 276-285.

- 12) Rohit, S. (February 2024). ChatGPT Statistics—User Demographics. <https://www.demandsage.com/chatgpt-statistics/>
- 13) Aljanabi, M. (2023). ChatGPT: Future directions and open possibilities. **Mesopotamian journal of Cybersecurity**, 2023, 16-17.
- 14) Silva, C.A.G.D., Ramos, F.N., de Moraes, R.V., & Santos, E.L.D. (2024). ChatGPT: Challenges and Benefits in Software Programming for Higher Education. **Sustainability**, 16(3), 1245.
- 15) Xu, X., Su, Y., Zhang, Y., Wu, Y., & Xu, X. (2024). Understanding learners' perceptions of ChatGPT: A thematic analysis of peer interviews among undergraduates and postgraduates in China. **Heliyon**, 10 (4), e26239.
- 16) Anbin, S., & YongLiang, L. (2023). From Media Convergence to Human-Machine Collaboration: The History, Current Status, and Vision of AI Empowering News Production. **Media Observer**, (06), 36-43+2.
- 17) Stahl, B.C., & Eke, D. (2024). The ethics of ChatGPT—Exploring the ethical issues of an emerging technology. **International Journal of Information Management**, 74, 102700.
- 18) Haleem, A., Javaid, M., & Singh, R.P. (2022). An era of ChatGPT as a significant futuristic support tool: A study on features, abilities, and challenges. **BenchCouncil transactions on benchmarks, standards and evaluations**, 2(4), 100089.
- 19) Taecharungroj, V. (2023). What Can ChatGPT Do?" Analyzing Early Reactions to the Innovative AI Chatbot on Twitter. **Big Data and Cognitive Computing**, 7(1), 35.
- 20) Marcelina, Y., Muchtar, K., & Rosyidi, I. (2020). Mediamorfosis Radar Bandung. **Jurnal Komunikatif**, 9(1), 34-50
- 21) Okon, P. E., Obukoadata, P. R., & Ekwok, L. (2022). Mediamorphosis: Assessing the influence of digital media on traditional newspapers in Nigeria from the audience and media managers' perspectives. **World of Media. Journal of Russian Media and Journalism Studies**, 1, 45-64.
- 22) حسني نصر (2015). اتجاهات البحث والتنظير في وسائل الإعلام الجديدة دراسة تحليلية للاتجاه العلمي المنشور في دوريات محكمة. دراسة مقدمة في إطار مؤتمر "وسائل التواصل الاجتماعي..التطبيقات والإشكاليات المنهجية"، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية الإعلام والاتصال، المملكة العربية السعودية، الرياض، 10-11 مارس .
- 23) Astuti, B. W., Abrar, A. N., & Irawanto, B. (2024). Mediamorphosis: the new face of radio broadcasting in the new normal era. **Jurnal Studi Komunikasi**, 8(2), 393-404.
- 24) Okocha, D. O., & Ola-Akuma, R. O. (2022). Journalistic metamorphosis: robot journalism adoption in Nigeria in a digital age. Igwebuike: **African Journal of Arts and Humanities**, 8(1).255-294.

- 25) Shahab, F. (2023). Mediamorphosis of Betawi Cultural Broadcasting Domain Into New Media Domain. **International Journal of Environmental, Sustainability, and Social Science**, 4(4), 1154-1161.
- 26) Calmon Alves, R. (2001). The future of online journalism: mediamorphosis or mediocide?. **info**, 3(1), 63-72.
- 27) Palekar, S., & Sedera, D. (2012). The competing-complementarity engagement of news media with online social media. In *Proceedings of the 16th Pacific Asia Conference on Information Systems (PACIS)* (pp. 1-9). University of Science (Vietnam).
- 28) Kurniullah, A. Z. (2023). Mediamorphosis 4.0: New Media, Visual Culture and Intrusive Information. **Global Media Journal**, 21(64), 1-8.
- 29) de-Lima-Santos, M. F., Yeung, W. N., & Dodds, T. (2024). Guiding the Way: A Comprehensive Examination of AI Guidelines in Global Media. *arXiv preprint arXiv:2405.04706*. <https://doi.org/10.48550/arXiv.2405.04706>
- 30) Simon, F. (2024). Artificial intelligence in the news: how AI retools, rationalizes, and reshapes journalism and the public Arena. https://www.cjr.org/tow_center_reports/artificial-intelligence-in-the-news.php
- 31) Al Naqbi, H., Bahroun, Z., & Ahmed, V. (2024). Enhancing Work Productivity through Generative Artificial Intelligence: A Comprehensive Literature Review. **Sustainability**, 16(3), 1166.
- 32) Hussain, K., Khan, M. L., & Malik, A. (2024). Exploring audience engagement with ChatGPT-related content on YouTube: Implications for content creators and AI tool developers. **Digital Business**, 4(1), 100071
- 33) Castillo-Campos, M., Varona-Aramburu, D., & Becerra-Alonso, D. (2024). Artificial Intelligence Tools and Bias in Journalism-related Content Generation: Comparison Between Chat GPT-3.5, GPT-4 and Bing. **Tripodos**, (55), 99-115.
- 34) Arya, S., & Sharma, G. (2023). Generative AI Images and Indian Media Industry: An Overview of Opportunities and Challenges. **Journal of Communication and Management**, 2(04), 271-274.
- 35) Sánchez-García, Pilar; Merayo-Álvarez, Noemí; Calvo-Barbero, Carla; Diez-Gracia, Alba (2023). “Spanish technological development of artificial intelligence applied to journalism: companies and tools for documentation, production and distribution of information”. **Profesional de la información**, v. 32, n. 2, e320208. <https://doi.org/10.3145/epi.2023.mar.08>
- 36) Roe, J., & Perkins, M. (2023). What they're not telling you about ChatGPT: exploring the discourse of AI in UK news media headlines. **Humanities and Social Sciences Communications**, 10(1), 1-9.

- 37) Hudíková, P.N.Z. (2023). Artificial intelligence as a creator of journalistic content. **Marketing identity**, 356. <https://doi.org/10.34135/mmidentity-2023-36>
- 38) هشام زغلول (2023). صياغة المحتوى الإبداعي بالإعلام التربوي باستخدام تقنية الذكاء الاصطناعي ChatGPT: استكشاف الفرص والتحديات. **مجلة بحوث التربية النوعية: كلية التربية النوعية، جامعة المنصورة**، ع 75 ، 140-55 .
- 39) Pavlik, J. (2023). Collaborating With ChatGPT: Considering the Implications of Generative Artificial Intelligence for Journalism and Media Education. **Journalism & Mass Communication Educator**, 78 (1), 84–93.
- 40) Kim, M. G., & Desaire, H. (2024). Detecting the Use of ChatGPT in University Newspapers by Analyzing Stylistic Differences with Machine Learning. **Information**, 15(6), 307
- 41) Assad, A. (2024). Exploring the use of ChatGPT among media students in Egypt: Opportunities and challenges. **Online Journal of Communication and Media Technologies**, 14(2), e202424.
- 42) وفاء خضر (2024). فاعلية استخدام التقنيات الحديثة "الذكاء الاصطناعي، الميتافيرس، الشات جي بي تي" في مجال التعليم وصناعة الصحافة في مصر. **المجلة المصرية لبحوث الرأي العام: كلية الإعلام، جامعة القاهرة**، مج 23 ، ع 1 ، 117-231 .
- 43) Freeman, B., & Aoki, K. (2023, November). ChatGPT in education: A comparative study of media framing in Japan and Malaysia. In *Proceedings of the 2023 7th International Conference on Education and E-Learning* (pp. 26-32).
- 44) Demmar, K., & Neff, T. (2023). Generative AI in journalism education: mapping the state of an emerging space of concerns, opportunities, and strategies. **Journalism Education**, 12(1), 47-58.
- 45) Lopezosa, C., Codina, L., Pont-Sorribes, C., & Vállez, M. (2023). Use of generative artificial intelligence in the training of journalists: challenges, uses and training proposal. **Profesional de la información**, v. 32, n.4, e320408.<https://doi.org/10.3145/epi.2023.jul.08>
- 46) Irfan, M. (2023). Enhancing critical thinking and journalism skills through artificial intelligence literacy: A case study of journalism students in Tajik National University. **International Journal on Social and Education Sciences**, 5(1), 1-18.
- 47) Rathore, B. (2023). Future of AI & generation Alpha: ChatGPT beyond boundaries. **Eduzone: International Peer Reviewed/Refereed Multidisciplinary Journal**, 12(1), 63–68.
- 48) شيرين عمر (2023). تقبل الشباب المصري لاستخدام تقنية Chat GPT كأحد تطبيقات الذكاء الاصطناعي "دراسة ميدانية". **مجلة البحوث الإعلامية : كلية الإعلام ، جامعة الأزهر**، مج 66 ، ع 1 ، 9-74 .

- 49) Ahmed, R., Abbasi, W. A., & Shakil, H. (2024). AI and the Future of Journalism: Perception of Pakistani Journalists on the Opportunities and Limitations of ChatGPT. **Journal of Peace, Development and Communication**, 08(02), 145–157.
- 50) Salonurmi, I. M. (2024). '*Our Main Tools are (Still) Our Brains': Local Journalists' Adoption of Artificial Intelligence in Two European Countries* (Bachelor's thesis, University of Twente).
- 51) Al Adwan, M. N., El Hajji, M., & Fayeza, H. (2024). Future anxiety among media professionals and its relationship to utilizing artificial intelligence techniques: The case of Egypt, France, and UAE. **Online Journal of Communication and Media Technologies**, 14(2), e202425
- 52) هند يحيى (2024). أخلاقيات استخدام تطبيقات ومنصات ChatGPT في صناعة المحتوى الصحفى. **مجلة البحث والدراسات الإعلامية: المعهد الدولى العالى للإعلام بالشروع**, مج 27، ع (27)، الجزء الثاني، 109-9.
- 53) شيرين البهيري (2024). استخدامات القائمين بالاتصال لتطبيق Chat - GPT وتأثيراته عليهم. **المجلة العلمية لبحوث الصحافة: كلية الإعلام، جامعة القاهرة**, ع 27، 119-127.
- 54) نوره ابوسنة (2024). اتجاه الأكاديميين وأخصائي الإعلام التربوي نحو توظيف برنامج الذكاء الاصطناعي (ChatGPT) في الأبحاث العلمية وإنتاج المحتوى. **مجلة البحوث الإعلامية: كلية الإعلام، جامعة الأزهر**, مج 69، ع 1، 72-9.
- 55) Haddud, A. (2024). ChatGPT in supply chains: exploring potential applications, benefits and challenges. **Journal of Manufacturing Technology Management**.
- 56) Jingyi N. (2023). An Analysis of Journalists Coping Strategies in the Face of ChatGPT. **Lecture Notes in Education Psychology and Public Media**, 25(1), 90-95.
- 57) Konstantis, K., et al. (2023). Ethical considerations in working with ChatGPT on a questionnaire about the future of work with ChatGPT. **AI Ethics**. <https://doi.org/10.1007/s43681-023-00312-6>
- 58) Cuartielles, R., Ramon-Vegas, X., & Pont-Sorribes, C. (2023). Retraining fact-checkers: The emergence of ChatGPT in information verification. **Profesional de la información**, 32(5), <https://doi.org/10.3145/epi.2023.sep.15>
- 59) Taecharungroj, V. (2023). What Can ChatGPT Do?" Analyzing Early Reactions to the Innovative AI Chatbot on Twitter. **Big Data and Cognitive Computing**, 7(1), 35.
- 60) González-Arias, C., & López-García, X. (2023). ChatGPT: Stream of opinion in five newspapers in the first 100 days since its launch. **Profesional de la información**, 32(5), <https://doi.org/10.3145/epi.2023.sep.24>

- 61) Gutiérrez-Caneda, B., Vázquez-Herrero, J., & López-García, X. (2023). AI application in journalism: ChatGPT and the uses and risks of an emergent technology. *Profesional de la información*, 32(5), <https://doi.org/10.3145/epi.2023.sep.14>
- 62) Gondwe, G. (2023). CHATGPT and the Global South: how are journalists in sub-Saharan Africa engaging with generative AI? **Online Media and Global Communication**, 2(2), 228–249.
- 63) Al-Zoubi, O., Ahmad, N., & Hamid, N. A. (2024). Artificial Intelligence in Newsrooms: Ethical Challenges Facing Journalists. *Studies in Media and Communication*, 12(1), 401-409
- 64) Wen, Z., & Younes, R. (2024). ChatGPT vs Media Bias: A Comparative Study of GPT-3.5 and Fine-tuned Language Models. arXiv preprint arXiv:2403.20158. <https://doi.org/10.54254/2755-2721/21/20231153>
- 65) Li, X., Zhang, Y., & Malthouse, E. C. (2023). A Preliminary Study of ChatGPT on News Recommendation: Personalization, Provider Fairness, Fake News. arXiv preprint arXiv: 2306.10702. <https://doi.org/10.48550/arXiv.2306.10702>
- 66) Lian, Y., Tang, H., Xiang, M., & Dong, X. (2024). Public attitudes and sentiments toward ChatGPT in China: A text mining analysis based on social media. *Technology in Society*, 76, 102442.
- 67) Tawfeeq, T. M. , Awqati, A. J., & Jasim, Y. A. (2023). The Ethical Implications of ChatGPT AI Chatbot: A Review. *Journal of Modern Computing and Engineering Research*, 49-57.
- 68) Sundar, S.S., & Liao, M. (2023). Calling BS on ChatGPT: Reflections on AI as a Communication Source. *Journalism&Communication Monographs*, 25(2), 165-180.